



**Professur Grundschuldidaktik
Sachunterricht und
Medienerziehung**



**Juniorprofessur
Grundschuldidaktik Sport und
Bewegungserziehung**



Mehrperspektivisches Lernen mit Tablets

meLT



**Juniorprofessur
Grundschuldidaktik
Englisch**



**Juniorprofessur
Grundschuldidaktik
Kunst**

Warum Tablets ins Klassenzimmer?



Der Einsatz von Tablets in der Schule bietet viele Vorteile:

Platzersparnis

Tablets können alles, was ein Computer kann, nehmen aber weniger Raum in Anspruch.

Ein Gerät für alles

Mit einem Tablet kann man filmen, fotografieren etc. und die Ergebnisse direkt bearbeiten.

Flexibles Arbeiten

Tablets können auch außerhalb des Klassenzimmers eingesetzt werden.

Lebensweltbezug

Die Schüler erhalten auf motivierende Weise einen kompetenten Zugang zur medial geprägten Welt.

Einfache Wartung

Mit Hilfe eines Towers können alle Tablets gleichzeitig gewartet werden.



Das Angebot...

meLT ist ein Fortbildungs- und Coachingangebot für Grundschullehrkräfte. Ziel ist es, den Einsatz von Tablets im Unterricht zu erproben, zu evaluieren und zu optimieren. Interessierten Schulen bietet das Zentrum für Lehrerbildung:

Schulung

Allgemeine Einführung in die Nutzung von Tablets im Unterricht sowie Vertiefung in zwei frei wählbaren Fächern

Gemeinsame Planung

Möglichkeit gemeinsam mit Fachexperten ein Unterrichtsprojekt mit Tablets zu planen und durchzuführen



Bereitstellung von Geräten

Bereitstellung von Tablets im Klassensatz für die Zeit des Unterrichtsprojektes

Begleitung im Unterricht

Angebot einer kontinuierlichen Begleitung bei der Durchführung und Auswertung des Unterrichts mit Tablets

Übrigens:

Auf Anfrage bieten wir auch schulinterne Fortbildungen an. Mindestteilnehmerzahl: 8

Tablets im Englischunterricht

... als Tor zur englischsprachigen Lebenswelt

Sprachrezeption fördern

Hörverstehen, Vokabular und Lesen mit authentischen englischsprachigen Hörspielen, Videoclips, Songs und Spielen trainieren

Kommunikation anregen

Englische Sprache in authentischen Situationen nutzen

Recherche unterstützen

Inhalte in digitalen Wörterbüchern, Kinderlexika oder auf englischsprachigen Webseiten eigenständig recherchieren

Eigene Produktionen erlauben

Storybooks, digital stories, Hörbücher, Hörspiele, Geräuschwörterbücher, Videos, Präsentationen, Fotos und Poster mit dem Tablet aufzeichnen, verarbeiten und präsentieren

Tablets im Sachunterricht

... als Zugang der Schule zur Lebens- und Alltagswelt der Lernenden

Wissens- und Kompetenzerwerb unterstützen

An unterschiedlichen Orten gesammelte Informationen zu einem fachspezifischen und -übergreifenden Wissens- und Kompetenzerwerb nutzen

Informationen vielfältig erfassen

Ansprechen verschiedener Sinne und Verarbeitungskanäle durch vielfältige multimediale Erfassung
z. B. Bild- und Tonaufnahmen, eigene Zeichnungen, Einbinden von Informationen in Karten etc.

Erschließung der eigenen Welt fördern

Erstellung individueller Karten zur Erschließung der eigenen Lebenswelt als Möglichkeit zur Verknüpfung fachlicher Bezugspunkte

Tablets im Sportunterricht

... vom „Stiefkind“ zum individualisierenden Lernbegleiter

Körperwahrnehmung entwickeln

Durch die Objektivierung von Bewegungen in Videos und den Abgleich mit der Innenperspektive Körperwahrnehmung entwickeln

Kooperation ermöglichen

Förderung von Diagnose- und Urteilskompetenz durch gegenseitige und eigenständige Korrekturen

Schaffung von fachspezifischen Kommunikations- und Diskussionsanlässen

Individualisiertes Arbeiten anlegen

Bearbeitung individueller „Bewegungsprobleme“ und Widerstände; selbstständige Erprobung und Umsetzung differenzierter Lösungswege

Tablets im Kunstunterricht

... als Weg zu kreativer, kompetenter Mediennutzung

Mediengestaltung analysieren

Lernen, mit welchen Mitteln in Bild und Film Botschaften transportiert und Wirkungen erzeugt werden

Bewusst gestalten

Gestalterische Grundsätze für Ziele bei der eigenen (Medien-) Gestaltung einsetzen können

Medien kreativ nutzen

Eigene Filme drehen und bearbeiten; Fotos und Bilder verändern oder weiterführen; direkt am Tablet zeichnen

Ausprobieren zulassen

Förderung der Kreativität durch ungehemmtes Ausprobieren, da alles immer rückgängig gemacht werden kann

Zentrum für Lehrerbildung

mit den Grundschuldidaktiken

Sachunterricht und Medienerziehung

Tony Beyer

tony.beyer@zlb.tu-chemnitz.de

Sport und Bewegungserziehung

Jun.-Prof. Dr. Meike Breuer

meike.breuer@zlb.tu-chemnitz.de

Englisch

Jun.-Prof. Dr. Henriette Dausend

henriette.dausend@zlb.tu-chemnitz.de

Kunst

Jun.-Prof. Dr. Rebekka Schmidt

rebekka.schmidt@zlb.tu-chemnitz.de



Kontakt:
Jun.-Prof. Dr. Henriette Dausend
henriette.dausend@zlb.tu-chemnitz.de
0371/531-34973

