

**Studienordnung für den konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts (M.A.)
an der Technischen Universität Chemnitz
vom 28. Juli 2009**

Aufgrund von § 13 Abs. 4 i. V. m. § 36 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz - SächsHSG) vom 10. Dezember 2008 (SächsGVBl. S. 900), das durch Artikel 3 des Gesetzes vom 12. März 2009 (SächsGVBl. S. 102, 116) geändert worden ist, hat der Fakultätsrat der Philosophischen Fakultät im Benehmen mit dem Vorläufigen Senat der Technischen Universität Chemnitz die folgende Studienordnung erlassen:

Inhaltsübersicht

Teil 1: Allgemeine Bestimmungen

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Studienbeginn und Regelstudienzeit
- § 3 Zugangsvoraussetzungen
- § 4 Lehrformen
- § 5 Ziele des Studienganges

Teil 2: Aufbau und Inhalte des Studiums

- § 6 Aufbau des Studiums
- § 7 Inhalte des Studiums

Teil 3: Durchführung des Studiums

- § 8 Studienberatung
- § 9 Prüfungen
- § 10 Selbst-, Fern- und Teilzeitstudium

Teil 4: Schlussbestimmungen

- § 11 Inkrafttreten und Veröffentlichung

Anlagen: 1 Studienablaufplan
2 Modulbeschreibungen

In dieser Studienordnung gelten grammatisch maskuline Personenbezeichnungen gleichermaßen für Personen weiblichen und männlichen Geschlechts. Frauen können die Amts- und Funktionsbezeichnungen dieser Studienordnung in grammatisch femininer Form führen. Dies gilt entsprechend für die Verleihung von Hochschulgraden, akademischen Bezeichnungen und Titeln.

Teil 1 Allgemeine Bestimmungen

§ 1 Geltungsbereich

Die vorliegende Studienordnung regelt auf der Grundlage der jeweils gültigen Prüfungsordnung Ziele, Inhalte, Aufbau, Ablauf und Durchführung des Studienganges Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Master of Arts an der Philosophischen Fakultät der Technischen Universität Chemnitz.

§ 2 Studienbeginn und Regelstudienzeit

- (1) Ein Studienbeginn ist ausschließlich im Wintersemester möglich.
- (2) Der Studiengang hat eine Regelstudienzeit von vier Semestern (zwei Jahren). Das Studium umfasst Module im Gesamtvolumen von 120 Leistungspunkten (LP). Dies entspricht einem durchschnittlichen Arbeitsaufwand von 3600 Arbeitsstunden.

§ 3 Zugangsvoraussetzungen

- (1) Die Zugangsvoraussetzung für den Masterstudiengang Anglistik/Amerikanistik erfüllt, wer an der Technischen Universität Chemnitz im Bachelorstudiengang Anglistik/Amerikanistik einen berufsqualifizierenden Hochschulabschluss erworben hat.
- (2) Über den Zugang anderer Bewerber entscheidet der Prüfungsausschuss.

§ 4 Lehrformen

- (1) Lehrformen können sein: die Vorlesung (V), das Seminar (S), die Übung (Ü), das Projekt (PR), das Kolloquium (K), das Tutorium (T), das Praktikum (P) oder die Exkursion (E).
- (2) Tutorien zur Unterstützung der Studierenden sind in den Modulbeschreibungen geregelt.
- (3) Lehrveranstaltungen werden in der Regel in englischer Sprache abgehalten. In den Modulbeschreibungen ist geregelt, welche Lehrveranstaltungen in deutscher Sprache abgehalten werden.

§ 5 Ziele des Studienganges

Ziele des Studienganges sind

- der Erwerb vertiefter Kenntnisse zum Verständnis kommunikativer Prozesse in englischer Sprache und weitergehender Fertigkeiten zur Verarbeitung komplexer, multimedialer Texte in Englisch, inklusive ihrer medien-, kultur- und adressatengerechten Darstellung,
- die Vermittlung moderner, fortgeschrittener Forschungsmethoden in den Bereichen Sprache, Literatur, Kultur und Gesellschaft,
- die Vertiefung der Grundkenntnisse der modernen Sprachausbildung in nicht-staatlichen Aus- und Weiterbildungseinrichtungen, inklusive neuer Erkenntnisse im Bereich der Lehr-Lernmedien und von Übersetzungs- und Editionsarbeiten in freiberuflicher Tätigkeit,
- die umfassende Ausbildung für internationale Experten in Wirtschaftsunternehmen, Verbänden, Non-Governmental Organisations und Bildungsinstitutionen,
- die Heranführung der Studierenden an Fach- und Führungspositionen im Bereich Medien, Verlagswesen und Journalismus,
- die Professionalisierung der Schlüsselkompetenzen wie Fähigkeit zur Teamarbeit, Durchführung teambasierter Forschungsprojekte, Projektmanagement, Moderations- und Medienkompetenz,
- die Befriedigung der Nachfrage nach sowohl praxisnah als auch akademisch ausgebildeten Fachkräften für das weite Berufsfeld der internationalen Sprachdienstleistungen,
- die Vorbereitung der Studierenden auf wissenschaftliche Aufgaben in Universitäten, Hochschulen und öffentlichen Forschungseinrichtungen.

Teil 2 Aufbau und Inhalte des Studiums

§ 6 Aufbau des Studiums

(1) Im Studium werden 120 LP erworben, die sich wie folgt zusammensetzen:

1. Basismodule:

Translation	15 LP (Pflichtmodul)
Creating Language Products	10 LP (Pflichtmodul)
Professional Skills	20 LP (Pflichtmodul)
Cultural Encounters	15 LP (Pflichtmodul)

2. Schwerpunktmodule:

Aus den nachfolgend genannten Schwerpunktmodulen (je 15 LP) sind zwei auszuwählen:

Teaching English to Speakers of Other Languages (TESOL)	15 LP (Wahlpflichtmodul)
English as a Global Language	15 LP (Wahlpflichtmodul)
English Literatures	15 LP (Wahlpflichtmodul)
Literature and the Media	15 LP (Wahlpflichtmodul)
Comparing Societies, Politics, and Cultures	15 LP (Wahlpflichtmodul)

3. Modul Master-Arbeit:

MA Thesis and Colloquium	30 LP
--------------------------	-------

(2) Der empfohlene Ablauf des Studiums im Masterstudiengang Anglistik/Amerikanistik an der Technischen Universität Chemnitz innerhalb der Regelstudienzeit ergibt sich aus der zeitlichen Gliederung im Studienablaufplan (siehe Anlage 1) und dem modularen Aufbau des Studienganges.

§ 7 Inhalte des Studiums

(1) Inhalte des Studienganges sind:

1. Basismodule:

Die Module mit sprachpraktischer Ausrichtung geben den Studierenden die Möglichkeit, ihre bereits sehr guten Englischkenntnisse in Wort und Schrift so weiterzuentwickeln, dass sie sowohl auf dem freien Arbeitsmarkt als auch in der akademischen Welt situations- und adressatengerecht kommunizieren können. Zudem erweitern die Studierenden ihre Grundkenntnisse des Übersetzens mit dem Fokus der Anwendungs- und Berufsorientiertheit.

Das Modul Professional Skills trainiert berufsrelevante Fertigkeiten für Sprachspezialisten auf wissenschaftlicher Grundlage. Es verbindet theoretische und praktische Kompetenzen im Verfassen und Redigieren von wissenschaftlichen Schriften.

Im Modul Cultural Encounters werden Alteritätskonzepte erarbeitet, wobei gleichzeitig Anwendungsbezüge deutlich werden sollen.

2. Schwerpunktmodule:

Das anwendungs- und praxisorientierte Modul TESOL bereitet Studierende auf Lehrtätigkeiten im weiten Feld der Sprachdienstleistungen vor.

Inhalte des Moduls English as a Global Language sind sozial-, kultur- und textwissenschaftliche Konzepte und Methoden zur Beschreibung der Formen und Funktionen des Englischen weltweit.

Inhalte des Moduls English Literatures sind die Vertiefung der Kenntnisse aus dem Bereich der anglistischen Literatur- und Kulturgeschichte sowie medienwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft.

Inhalte des Moduls Literature and the Media sind die Vertiefung der Kenntnisse aus dem Bereich der US-amerikanischen Kultur- und Mediengeschichte sowie der Überblick über einzelne Epochen und mediale Gattungen.

Inhaltlich vermittelt das Modul Comparing Societies, Politics, and Cultures sozialwissenschaftliche Theorien und Methoden. Weiterhin steht die Analyse der Gemeinsamkeiten und Unterschiede in der Struktur und Entwicklung anglophoner Gesellschaften und Kulturen im Mittelpunkt.

(2) Inhalte, Ziele, Lehrformen, Leistungspunkte, Prüfungen sowie Häufigkeit des Angebots und Dauer der einzelnen Module sind in den Modulbeschreibungen (siehe Anlage 2) dargestellt.

Teil 3 Durchführung des Studiums

§ 8 Studienberatung

(1) Neben der zentralen Studienberatung an der Technischen Universität Chemnitz findet eine Fachstudienberatung statt. Der Fakultätsrat der Philosophischen Fakultät beauftragt ein Mitglied der Fakultät mit der Wahrnehmung dieser Beratungsaufgabe.

(2) Es wird empfohlen, eine Studienberatung insbesondere in folgenden Fällen in Anspruch zu nehmen:

1. vor Beginn des Studiums,
2. vor einem Studienaufenthalt im Ausland,
3. vor einem Praktikum,
4. im Falle von Studiengangs- oder Hochschulwechsel,
5. nach nicht bestandenem Prüfungen.

§ 9 Prüfungen

Die Regelungen zu Prüfungen sind in der Prüfungsordnung für den Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Master of Arts an der Technischen Universität Chemnitz enthalten.

§ 10 Selbst-, Fern- und Teilzeitstudium

(1) Die Studierenden sollen die Inhalte der Lehrveranstaltungen in selbständiger Arbeit vertiefen und sich auf die zu besuchenden Lehrveranstaltungen vorbereiten. Die für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Kenntnisse werden nicht ausschließlich durch den Besuch von Lehrveranstaltungen erworben, sondern müssen durch zusätzliche Studien ergänzt werden.

(2) Ein Fernstudium oder Teilzeitstudium ist nicht vorgesehen.

Teil 4 Schlussbestimmungen

§ 11 Inkrafttreten und Veröffentlichung

Die Studienordnung gilt für die ab Wintersemester 2009/2010 Immatrikulierten.

Die Studienordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Technischen Universität Chemnitz in Kraft.

Ausgefertigt aufgrund der Beschlüsse des Fakultätsrates der Philosophischen Fakultät vom 10. Juni 2009, des Vorläufigen Senates vom 7. Juli 2009 und der Genehmigung durch das Rektorat der Technischen Universität Chemnitz vom 15. Juli 2009.

Chemnitz, den 28. Juli 2009

Der Rektor
der Technischen Universität Chemnitz
In Vertretung

Prof. Dr. Cornelia Zanger

**Anlage 1: Konsekutiver Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Master of Arts
STUDIENABLAUFPLAN**

Module	1. Semester WS	2. Semester SS	3. Semester WS	4. Semester SS	Workload Leistungspunkte Gesamt
1. Basismodule:					
1 Translation	S: Translation Theory and Technologies 150 AS 2 LVS PVL: Klausur S: Translation GER-ENG 150 AS 2 LVS PVL: Klausur	S: Translation ENG-GER 150 AS 2 LVS PL: Klausur			450 AS / 15 LP
2 Creating Language Products		S: Oral Skills for Conferences, Meetings and Business Presentations 150 AS 2 LVS PVL: Präsentation	S: Journalistic Writing and Internet Publishing 150 AS 2 LVS PL: Beiträge zum Online-Journal		300 AS / 10 LP
3 Professional Skills	V: English as an International Academic Language 90 AS 2 LVS Ü: English for Academic Purposes 60 AS 2 LVS PVL: 5 Written Assignments	S: Computer Assisted Language Learning (CALL) 150 AS 2 LVS PVL: Präsentation und Multimediaprojekt	S: Academic Writing and Thesis Preparation 150 AS 2 LVS PVL: Thesis Proposal	S: Project Management 150 AS 2 LVS PL: Projektarbeit	600 AS / 20 LP
4 Cultural Encounters	S: Cultural Encounters 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat PL: Hausarbeit	S: Cultural Representations in/and Practice 150 AS 2 LVS PVL: Praktische Kulturarbeit PL: Hausarbeit	S: Intercultural Competence 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat PL: mündliche Prüfung		450 AS / 15 LP
2. Schwerpunktmodule: Wahl von 2 aus 5 Modulen:					
5.1 Teaching English to Speakers of Other Languages (TESOL)	S: Second Language Acquisition Theory 150 AS 2 LVS PVL: Klausur	S: Methodology of Adult Education 150 AS 2 LVS PVL: Klausur	P: Classroom Observation and Practical Language Teaching 90 AS 2 LVS PVL: Praktikumsbericht Ü: Curriculum Planning and Materials Development 60 AS 2 LVS PL: Hausarbeit		450 AS / 15 LP

**Anlage 1: Konsekutiver Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Master of Arts
STUDIENABLAUFPLAN**

5.2 English as a Global Language	S: Using & Learning English Worldwide 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat PL: Hausarbeit	S: Advanced Research Methods 150 AS 2 LVS PVL: 5 Written Assignments	S: Conceptualising English Language Systems 150 AS 2 LVS PVL: Vortrag PL: Hausarbeit		450 AS / 15 LP
5.3 English Literatures	S: Reading the Canon and Beyond 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat PL: Hausarbeit	S: Postcolonial Theories and Literatures 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat PL: Hausarbeit	S: Intertextuality in Intercultural Perspectives 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat PL: mündliche Prüfung		450 AS / 15 LP
5.4 Literature and the Media	S: Film Studies 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat PL: Hausarbeit	S: Popular Culture 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat PL: Klausur	S: Intermediality 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat PL: mündliche Prüfung		450 AS / 15 LP
5.5 Comparing Societies, Politics, and Cultures	S: Theories and Methods 150 AS 2 LVS 2 PVL: 2 Written Assignments und Klausur	S: Case Study Analysis 150 AS 2 LVS 2 PVL: Kurzreferat und 2 Written Assignments	S: Comparative Social and Cultural Research 150 AS 2 LVS PVL: Kurzreferat 2 PL: Hausarbeit und mündliche Prüfung		450 AS / 15 LP
3. Modul Master-Arbeit:					
6 MA Thesis and Colloquium			K: Colloquium 150 AS 2 LVS PVL: Präsentation	S: Thesis Consultation 750 AS 2 LVS PL: Masterarbeit	900 AS / 30 LP
Gesamt LVS	14 LVS	12 LVS	12/14 LVS	4 LVS	42/44 LVS
Gesamt AS	900 AS	900 AS	900 AS	900 AS	3600 AS / 120 LP

PL Prüfungsleistung
PVL Prüfungsvorleistung
AS Arbeitsstunden
LP Leistungspunkte
LVS Lehrveranstaltungen
V Vorlesung
S Seminar

Ü Übung
P Praktikum
K Kolloquium

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Basismodul

Modulnummer	1
Modulname	Translation
Modulverantwortlich	Koordinator Sprachpraxis
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> In diesem Modul erweitern die Studierenden ihre Grundkenntnisse des Übersetzens mit dem Fokus der Anwendungs- und Berufsorientiertheit. Translatologische Prinzipien wie Texttreue, Adressatengerechtigkeit und Textadaption über Sprach- und Kulturgrenzen hinweg spielen dabei ebenso eine Rolle wie sprachliche Genauigkeit, Textsortenkenntnis, kommunikative und stilistische Effekte sprachlicher Entscheidungen sowie die für die Arbeit eines Übersetzers erforderlichen Recherche- und Redigierfertigkeiten.</p> <p>Das Seminar Translation Theory and Technologies legt die notwendigen theoretischen Grundlagen, die in den beiden angewandten Übersetzungsseminaren anhand von praxisnahen Beispielen umgesetzt werden. Hierbei wird ganz gezielt auf die speziellen Anforderungen der beiden Übersetzungsrichtungen Deutsch-Englisch bzw. Englisch-Deutsch eingegangen. Technische Hilfsmittel (Translation Memory Systems, Online-Wörterbücher und andere WWW-Ressourcen) werden kritisch diskutiert und einbezogen.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden werden befähigt, Texten aus unterschiedlichen Bereichen sprachlich korrekt, stilistisch angemessen und adressatengerecht zu übersetzen. Sie erwerben dabei die grundlegende Fertigkeit, sich einem beliebigen Text aus einer translatorischen Perspektive zu nähern und diesen unter Hinzunahme aktueller Recherche- und Redigierertechniken marktfähig zu bearbeiten.</p>
Lehrformen	<p>Lehrform des Moduls ist das Seminar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • S: Translation Theory and Technologies (2 LVS) • S: Translation German-English (2 LVS) • S: Translation English-German (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 90-minütige Klausur zu Translation Theory and Technologies • 90-minütige Klausur zu Translation German-English
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 90-minütige Klausur zu Translation English-German
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 15 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 450 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Basismodul

Modulnummer	2
Modulname	Creating Language Products
Modulverantwortlich	Koordinator Sprachpraxis
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Das Modul gibt den Studierenden die Möglichkeit, ihre bereits sehr guten Englischkenntnisse in Wort und Schrift so weiterzuentwickeln, dass sie sowohl auf dem freien Arbeitsmarkt als auch in der akademischen Welt situations- und adressatengerecht kommunizieren können.</p> <p>Im Seminar zur mündlichen Kommunikation liegt der Schwerpunkt dabei auf Textsorten, die in den eben genannten Berufsfeldern besonders häufig auftreten wie z.B. Präsentationen, Debatten und Diskussionen. Im Seminar zur schriftlichen Kommunikation stehen medial vermittelte Texte im Vordergrund, insbesondere die Verbindung von sprachlichen Fertigkeiten und den Kommunikationsmöglichkeiten Neuer Medien sowie sprachliche und textliche Aufbereitungstechniken wie Proofreading, Editing oder Layouting.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, expositorische und argumentative Textsorten des mündlichen Englisch in vielfältigen Situationen der akademischen und beruflichen Welt angemessen zu realisieren sowie ihre Kommunikationsinteressen stilistisch angemessen und adressatengerecht zu vermitteln; dies schließt das Beherrschen effektiver Präsentationstechniken ein. Darüber hinaus erwerben die Studierenden Kenntnisse zu journalistischen Recherche- und Aufbereitungstechniken, Ausdrucksflexibilität im geschriebenen Englisch sowie Einblick in redaktionelle Tätigkeiten eines Online-Magazins.</p>
Lehrformen	<p>Lehrform des Moduls ist das Seminar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • S: Oral Skills for Conferences, Meetings and Business Presentations (2 LVS) • S: Journalistic Writing and Internet Publishing (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzung für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzung ist folgende Prüfungsvorleistung (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 25-minütige Präsentation im Seminar Oral Skills for Conferences, Meetings and Business Presentations
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung: Beiträge zum Online-Journal des Instituts im Seminar Journalistic Writing and Internet Publishing (Gesamtumfang: 1500 Wörter, graphische und hypertextuelle Aufbereitung, Bearbeitungszeit: 5 Wochen)</p>
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 10 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 300 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Basismodul

Modulnummer	3
Modulname	Professional Skills
Modulverantwortlich	Professur Englische Sprachwissenschaft
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Dieses anwendungsorientierte Modul trainiert berufsrelevante Fertigkeiten für Sprachspezialisten auf wissenschaftlicher Grundlage. Es verbindet theoretische und praktische Fertigkeiten im Verfassen und Redigieren von wissenschaftlichen Schriften. Dies schließt die professionelle Nutzung internetbasierter Recherchemöglichkeiten zur Weiterbildung in sprachlichen und kulturellen Praktiken ein. In Kleingruppen (ca. 6-12 Teilnehmer) wird ein semesterübergreifendes Projekt (Publikation, Studienfahrt, Tagung, etc.) geplant, durchgeführt und abschließend in einem Produkt (Zeitschrift, Ausstellung, DVD/CD, WWW Seiten) dokumentiert.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Studierende erwerben praktikums- und berufsrelevante Fertigkeiten zur praktischen sprachlichen Arbeit, insbesondere Medien-, Kommunikations- und Textkompetenzen, sowie allgemein professionelle Vorgehensweisen, wie E-learning, Teamarbeit, individuelle Verwirklichung und kompromissfähige Leistungsorientierung durch mittelfristige Planung zur Erfüllung fachspezifischer Erwartungen und Sicherstellung einer nachhaltigen Dokumentation.</p>
Lehrformen	<p>Lehrformen des Moduls sind Seminar, Vorlesung und Übung.</p> <ul style="list-style-type: none"> • V: English as an International Academic Language (2 LVS) • Ü: English for Academic Purposes (2 LVS) • S: Computer Assisted Language Learning (CALL) (2 LVS) • S: Academic Writing and Thesis Preparation (2 LVS) • S: Project Management (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 Written Assignments zur Übung English for Academic Purposes (Umfang: jeweils 2-3 Seiten Bearbeitungszeit: jeweils 1 Woche) • 10-minütige Präsentation und Multimediaprojekt zum Seminar CALL <p>Thesis Proposal (Umfang: 5-10 Seiten, Bearbeitungszeit: 5 Wochen) zum Seminar Academic Writing and Thesis Preparation</p>
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung: Projektarbeit zum Seminar Project Management (Umfang: ca. 5000 Wörter, 12 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen)</p>
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 20 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
Häufigkeit des Angebots Arbeitsaufwand	<p>Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten. Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 600 AS.</p>
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf vier Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Basismodul

Modulnummer	4
Modulname	Cultural Encounters
Modulverantwortlich	Professur Anglistische Literaturwissenschaft
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> In diesem Modul geht es 1. um das theoretische Erarbeiten von Alteritätskonzepten (z.B. kollektive Konstruktionen wie etwa "Wir und die Anderen" oder xenologische Konstrukte des Fremden bzw. der Fremdheit), wobei gleichzeitig der Anwendungsbezug deutlich werden soll. 2. das praktische Erlernen von Cultural Skills z.B. die Betreuung lehrstuhlbezogener Veranstaltungen, Kooperationen mit regionalen Kultureinrichtungen sowie dem universitätseigenen English Club, journalistisches Arbeiten. 3. Kultur-exploration (mit Exkursion).</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Erwerb methodologischer Kenntnisse zur Analyse von literarischen und anderen Medientexten unter Einbeziehung zentraler Kategorien der Literaturwissenschaft, Cultural und Media Studies. Darüber entsteht ein Erlernen der Eigen- und Fremdperspektive – des Perspektivenwechsels und der Empathie – des Öffnens für ein alternatives Rollenverständnis – der partiellen Integration fremder Handlungsroutinen; Cultural Skills (Kulturorganisation, Kulturarbeit), und ein Erlernen und Erkennen fremdkulturell geprägter Umgebungen und kulturabhängiger Sicht- und Verhaltensweisen.</p>
Lehrformen	<p>Lehrform des Moduls ist das Seminar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • S: Cultural Encounters (2 LVS) • S: Cultural Representations in/and Practice (2 LVS) • S: Intercultural Competence (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 25-minütiges Kurzreferat zum Seminar Cultural Encounters für die Prüfungsleistung zu Cultural Encounters • praktische Kulturarbeit auf der Basis gemeinsam erarbeiteter theoretisch-methodischer Prämissen: z.B. presentation skills, Autorenportrait, Presstexte, Datenbankrecherche (Umfang: 5-10 Seiten, Bearbeitungszeit: 3 Wochen) zum Seminar Cultural Representations in/and Practice für die Prüfungsleistung zu Cultural Representations in/and Practice • 25-minütiges Kurzreferat zum Seminar Intercultural Competence für die Prüfungsleistung zu Intercultural Competence
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit zum Seminar Cultural Encounters (Umfang: 15-20 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen) • Hausarbeit zum Seminar Cultural Representations in/and Practice (Umfang: 15-20 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen) • 15-minütige mündliche Prüfung zum Seminar Intercultural Competence

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 15 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt. Prüfungsleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Hausarbeit zum Seminar Cultural Encounters, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich• Hausarbeit zum Seminar Cultural Representations in/and Practice, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich• mündliche Prüfung zum Seminar Intercultural Competence, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich
Häufigkeit des Angebots	<p>Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.</p>
Arbeitsaufwand	<p>Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 450 AS.</p>
Dauer des Moduls	<p>Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.</p>

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Schwerpunktmodul

Modulnummer	5.1
Modulname	Teaching English to Speakers of Other Languages (TESOL)
Modulverantwortlich	Koordinator Theorie des Zweitspracherwerbs
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Dieses anwendungsorientierte Modul bereitet Studierende auf Lehrtätigkeiten im weiten Feld der Sprachdienstleistungen vor, einzelne und gruppenspezifische Sprachkurse in der Erwachsenenbildung, in der innerbetrieblichen Fort- und Weiterbildung, im Präsenzunterricht und in E-Learning-Phasen, usw. In einer Verbindung von Theorie und Praxis erhalten Studierende einen kritischen Überblick über klassische und moderne Methoden des Zweitsprachenerwerbs und wenden diese auch direkt im Unterricht an (der z.T. mit einem entsprechenden Praktikum kombiniert werden kann).</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Studierende vertiefen ihre methodologischen Kenntnisse zur eigenständigen Unterrichtsführung und -gestaltung. Sie können kritisch individuelle und standardisierte Tests von Sprachfertigkeiten durchführen und darauf aufbauend einen ziel- und adressatenorientierten strukturierten Unterricht entwickeln und mit angepassten oder neu erstellten Lehrmaterialien gestalten, sowohl für lokale Kurse in Wirtschafts- oder Technikenglisch als auch für internationale Kurse in anderen soziokulturellen Kontexten (z.B. in der Tourismusbranche).</p>
Lehrformen	<p>Lehrformen des Moduls sind Seminar, Übung und Praktikum.</p> <ul style="list-style-type: none"> • S: Second Language Acquisition Theory (2 LVS) • S: Methodology of Adult Education (2 LVS) • Ü: Curriculum Planning and Materials Development (2 LVS) • P: Classroom Observation and Practical Language Teaching (2 LVS) <p>Das Praktikum wird in deutscher Sprache durchgeführt.</p>
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 90-minütige Klausur zum Seminar Second Language Acquisition Theory • 60-minütige Klausur zum Seminar Methodology of Adult Education • Praktikumsbericht zum Praktikum (Umfang: ca. 5 Seiten, Bearbeitungszeit: 2 Wochen, in deutscher Sprache)
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit zum Thema Curriculum Planning and Materials Development (Umfang: 15-20 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen)
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 15 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 450 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Schwerpunktmodul

Modulnummer	5.2
Modulname	English as a Global Language
Modulverantwortlich	Professur Englische Sprachwissenschaft
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> In diesem Modul werden v.a. sozial-, kultur- und textwissenschaftliche Konzepte und Methoden zur Beschreibung der Formen und Funktionen des Englischen weltweit diskutiert. Dabei werden in Kulturen mit Englisch als Mutter- und Zweitsprache besonders die neuen Medien und das WWW, und in Kulturen mit Englisch als Zweit- und Internationaler Sprache v.a. die Lernkontexte analysiert. Die angewandte Perspektive wird durch die Diskussion und Produktion genre-spezifischer multimedialer Texte (wie WWW-Radio und -Zeitungen) betont.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Studierende vertiefen ihre wissenschaftlichen Kenntnisse, v.a. von spezifischen Konzepten und methodologischen Vorgehensweisen der Sprachanalyse. Sie lernen die praktische Nutzung gängiger Medien zur sprachlichen, kulturellen und medienspezifischen Analyse, zur Präsentation von erarbeiteten Analyseergebnissen in wissenschaftlichen (mündlichen und schriftlichen) Textsorten (wie presentation, research article) sowie die adressatengerechte Produktion internet-spezifischer multimedialer Texte. Zu diesem Modul werden auch spezielle Praktikumsplätze angeboten.</p>
Lehrformen	<p>Lehrform des Moduls ist das Seminar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • S: Using & Learning English Worldwide (2 LVS) • S: Advanced Research Methods (2 LVS) • S: Conceptualising English Language Systems (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 25-minütiges mediengestütztes Kurzreferat in Verbindung mit einer WWW-Hypertext-Anwendung zum Seminar Using & Learning English Worldwide für die Prüfungsleistung zu Using & Learning English Worldwide • 5 Written Assignments zum Seminar Advanced Research Methods (Umfang: je 2000 Wörter/ 5 Seiten, Bearbeitungszeit: jeweils 2 Wochen) für die Prüfungsleistung zu Conceptualising English Language Systems • 25-minütiger mediengestützter Vortrag zum Seminar Conceptualising English Language Systems für die Prüfungsleistung zu Conceptualising English Language Systems
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit zum Seminar Using and Learning English Worldwide (Umfang: ca. 8000 Wörter/15-20 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen) • Hausarbeit zum Seminar Conceptualising English Language Systems (Umfang: ca. 8000 Wörter/15-20 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen)
Leistungspunkte und Noten	In dem Modul werden 15 Leistungspunkte erworben.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

	<p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Hausarbeit zum Seminar Using and Learning English Worldwide, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich• Hausarbeit zum Seminar Conceptualising English Language Systems, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 450 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Schwerpunktmodul

Modulnummer	5.3
Modulname	English Literatures
Modulverantwortlich	Professur Anglistische Literaturwissenschaft
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Vertiefung der Kenntnisse aus dem Bereich der anglistischen Literatur- und Kulturgeschichte sowie medienwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft; Überblick über einzelne Epochen und literarische Gattungen, Erarbeitung und Reflexion von Zusammenhängen zwischen literarischen Texten und gesellschaftlichen Prozessen in historischen und gegenwärtigen kulturellen und medialen Kontexten Literatur- und kulturwissenschaftliche Methoden und Theorien werden von den Studierenden erarbeitet und in Einzelfallanalysen angewendet.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Erwerb methodologischer Kenntnisse zur Analyse von literarischen und anderen Medientexten unter Einbeziehung zentraler Kategorien der Literaturwissenschaft, Cultural und Media Studies; Herausarbeitung von Zusammenhängen, Traditionslinien und Brüchen innerhalb der anglistischen Literaturwissenschaft in ihren intertextuellen und intermedialen Dimensionen; Entwicklung interpretativer und ästhetischer Kompetenzen</p>
Lehrformen	<p>Lehrform des Moduls ist das Seminar.</p> <ul style="list-style-type: none">• S: Reading the Canon and Beyond (2 LVS)• S: Postcolonial Theories and Literatures (2 LVS)• S: Intertextuality in Intercultural Perspectives (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten. Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none">• 25-minütiges Kurzreferat zum Seminar Reading the Canon and Beyond für die Prüfungsleistung zu Reading the Canon and Beyond• 25-minütiges Kurzreferat zum Seminar Postcolonial Theories and Literatures für die Prüfungsleistung zu Postcolonial Theories and Literatures• 25-minütiges Kurzreferat zum Seminar Intertextuality in Intercultural Perspectives für die Prüfungsleistung zu Intertextuality in Intercultural Perspectives
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Hausarbeit zum Seminar Reading the Canon and Beyond (Umfang: 15-20 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen)• Hausarbeit zum Seminar Postcolonial Theories and Literatures (Umfang: 15-20 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen)• 15-minütige mündliche Prüfung zum Seminar Intertextuality in Intercultural Perspectives

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 15 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt. Prüfungsleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Hausarbeit zum Seminar Reading the Canon and Beyond, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich• Hausarbeit zum Seminar Postcolonial Theories and Literatures, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich• mündliche Prüfung zum Seminar Intertextuality in Intercultural Perspectives, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich
Häufigkeit des Angebots	<p>Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.</p>
Arbeitsaufwand	<p>Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 450 AS.</p>
Dauer des Moduls	<p>Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.</p>

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Schwerpunktmodul

Modulnummer	5.4
Modulname	Literature and the Media
Modulverantwortlich	Professur Amerikanistik
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte</u>: Vertiefung der Kenntnisse aus dem Bereich der US-amerikanischen Kultur- und Mediengeschichte, Überblick über einzelne Epochen und mediale Gattungen, Erarbeitung von Zusammenhängen zwischen literarischen Texten und populären Medienphänomenen Kulturwissenschaftliche Methoden und Theorien werden von den Studierenden erarbeitet und in Einzelfallanalysen angewendet.</p> <p><u>Qualifikationsziele</u>: Erwerb methodologischer Kenntnisse zur Analyse von Film- und anderen Medientexten unter Einbeziehung zentraler Kategorien der Cultural und Media Studies; Herausarbeitung von Zusammenhängen, Traditionslinien und Brüchen innerhalb der amerikanischen Kulturgeschichte in ihren intermedialen Dimensionen</p>
Lehrformen	<p>Lehrform des Moduls ist das Seminar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • S: Film Studies (2 LVS) • S: Popular Culture (2 LVS) • S: Intermediality (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten. Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 25-minütiges Kurzreferat zum Seminar Film Studies für die Prüfungsleistung zu Film Studies • 25-minütiges Kurzreferat zum Seminar Popular Culture für die Prüfungsleistung zu Popular Culture • 25-minütiges Kurzreferat zum Seminar Intermediality für die Prüfungsleistung zu Intermediality
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus drei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit zum Seminar Film Studies (Umfang: 15-20 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen) • 90-minütige Klausur zum Seminar Popular Culture • 15-minütige mündliche Prüfung zum Seminar Intermediality
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 15 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt. Prüfungsleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit zum Seminar Film Studies, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich • Klausur zum Seminar Popular Culture, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich • mündliche Prüfung zum Seminar Intermediality, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 450 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

Schwerpunktmodul

Modulnummer	5.5
Modulname	Comparing Societies, Politics, and Cultures
Modulverantwortlich	Professur Britische und Amerikanische Kultur- und Länderstudien
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> Vermittlung sozialwissenschaftlicher Theorien und Methoden, insbesondere Methoden des Vergleichs; Analyse der Gemeinsamkeiten und Unterschiede in der Struktur und Entwicklung anglophoner Gesellschaften und Kulturen bzw. einzelner gesellschaftlicher, politischer oder kultureller Phänomene und Praxen (e.g. Football and National Identity in English-Speaking Countries); Vertiefung der Kenntnisse zu den sozialen, politischen und wirtschaftlichen Konstitutionsbedingungen britischer und amerikanischer Gesellschaft und Kultur (e.g. Issues in Comparative Government and Politics); Ausweitung derartiger Kenntnisse auf lokale und regionale Untergliederungen (z.B. Schottland, Wales, New England, the South etc.) sowie andere anglophone Kulturen und Gesellschaften (z.B. Australien, Neuseeland, Kanada etc.)</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Erwerb theoretischer und methodologischer Kenntnisse zur Analyse von Gesellschaften und Kulturen; Fähigkeit zur Erklärung spezifischer gesellschaftlicher Muster und Entwicklungspfade (insbesondere ihrer critical junctures) und zur Interpretation kultureller Besonderheiten und Gemeinsamkeiten; vertieftes Verständnis des wechselseitigen Bedingungsverhältnisses von Kultur und Gesellschaft und Kenntnis unterschiedlicher Ansätze zu dessen Analyse</p>
Lehrformen	<p>Lehrform des Moduls ist das Seminar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • S: Theories and Methods (2 LVS) • S: Case Study Analysis (2 LVS) • S: Comparative Social and Cultural Research (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 Written Assignments (Umfang: je ca. 5 Seiten bzw. 2000 Wörter, Bearbeitungszeit: 3 Wochen) und eine 60-minütige Klausur zum Seminar Theories and Methods für die Prüfungsleistung mündliche Prüfung zu Comparative Social and Cultural Research • 25-minütiges Kurzreferat und 2 Written Assignments (Umfang: je ca. 5 Seiten bzw. 2000 Wörter, Bearbeitungszeit: 3 Wochen) zum Seminar Case Study Analysis für die Prüfungsleistung Hausarbeit zu Comparative Social and Cultural Research • 25-minütiges Kurzreferat zum Seminar Comparative Social and Cultural Research für die Prüfungsleistung Hausarbeit zu Comparative Social and Cultural Research
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hausarbeit zum Seminar Comparative Social and Cultural Research (Umfang: 15-20 Seiten, Bearbeitungszeit: 6 Wochen)

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik
mit dem Abschluss Master of Arts**

	<ul style="list-style-type: none">• 25-minütige mündliche Prüfung zum Seminar Comparative Social and Cultural Research und zu allgemeinen Fragen der Britischen und Amerikanischen Kultur- und Länderstudien
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 15 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt. Prüfungsleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none">• Hausarbeit zum Seminar Comparative Social and Cultural Research Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich• mündliche Prüfung zum Seminar Comparative Social and Cultural Research und zu allgemeinen Fragen der Britischen und Amerikanischen Kultur- und Länderstudien, Gewichtung 1 - Bestehen erforderlich
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 450 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf drei Semester.

Anlage 2: Modulbeschreibung zum konsekutiven Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Master of Arts

Modul Master-Arbeit

Modulnummer	6
Modulname	MA Thesis and Colloquium
Modulverantwortlich	Professur des Teilfachs (Englische Sprachwissenschaft oder Anglistische Literaturwissenschaft oder Amerikanistik oder Britische und Amerikanische Kultur- und Länderstudien), in dem die Masterarbeit geschrieben wird
Inhalte und Qualifikationsziele	<p><u>Inhalte:</u> In der Masterarbeit sollen die Studierenden die im Masterstudium erworbenen Kenntnisse und Methoden anwenden. Dazu wird ein begrenztes wissenschaftliches Problem innerhalb einer Frist von 23 Wochen bearbeitet. Das Thema der Arbeit muss aus einem der beiden gewählten Schwerpunktmodule stammen. Es sollte rechtzeitig mit einem der für die Betreuung verantwortlichen Hochschullehrer abgesprochen werden. Die Lehrveranstaltungen „Colloquium“ und „Thesis Consultation“ geben dem Studierenden auf fachlicher und sprachlicher Ebene Anleitung und Hilfestellung bei der selbständigen Bearbeitung des Themas.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Durch die Abfassung der Masterarbeit sollen die Studierenden ihre spezialisierten wissenschaftlichen Kompetenzen anwenden und ihre Fähigkeit zu vertieftem wissenschaftlichen Arbeiten sowie ihr englisches Ausdrucksvermögen unter Beweis stellen. Die Masterarbeit bildet den abschließenden Nachweis der erworbenen Qualifikation und ermöglicht zugleich die Einschätzung der Befähigung der Studierenden zu einer weiterführenden wissenschaftlichen Karriere (Promotion).</p>
Lehrformen	<p>Lehrformen des Moduls sind Seminar und Kolloquium.</p> <ul style="list-style-type: none"> • K: Colloquium (2 LVS) • S: Thesis Consultation (2 LVS)
Voraussetzungen für die Teilnahme	keine
Verwendbarkeit des Moduls	---
Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzung für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzung ist folgende Prüfungsvorleistung (mehrfach wiederholbar):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 25-minütige Präsentation des Themas der Masterarbeit im Colloquium
Modulprüfung	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Masterarbeit (Umfang: ca. 60 Seiten, Bearbeitungszeit: 23 Wochen)(bei teilweise gleichzeitig fortlaufenden Lehrveranstaltungen)
Leistungspunkte und Noten	<p>In dem Modul werden 30 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
Häufigkeit des Angebots	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
Arbeitsaufwand	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 900 AS.
Dauer des Moduls	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.