



## Amtliche Bekanntmachungen

---

Herausgegeben im Auftrag des Rektors von der Abteilung Hochschulrechtliche, akademische u. hochschulpolitische Angelegenheiten, Straße der Nationen 62, 09111 Chemnitz - Postanschrift: 09107 Chemnitz

---

Nr. 9/2008

17. Juni 2008

### Inhaltsverzeichnis

Satzung zur Änderung der Studienordnung für den Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts (B.A.) an der Technischen Universität Chemnitz Seite 128

---

### **Satzung zur Änderung der Studienordnung für den Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts (B.A.) an der Technischen Universität Chemnitz Vom 6. Juni 2008**

Aufgrund von § 21 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulgesetz – SächsHG) vom 11. Juni 1999 (SächsGVBl. S. 293), zuletzt geändert durch Artikel 13 des Gesetzes vom 15. Dezember 2006 (SächsGVBl. S. 515, 521), hat der Senat der Technischen Universität Chemnitz nachstehende Satzung erlassen:

#### **Artikel 1 Änderung der Studienordnung**

Die Studienordnung für den Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts (B.A.) an der Technischen Universität Chemnitz vom 14. August 2006 (Amtliche Bekanntmachungen Nr. 5/2006 vom 31.08.2006) wird wie folgt geändert:

1. Die Anlage 1 der Studienordnung (Studienablaufplan) wird durch anliegende Anlage 1 (Studienablaufplan) ersetzt.
2. In der Anlage 2 der Studienordnung (Modulbeschreibungen) werden die Modulbeschreibungen der Basismodule 1.1, 1.2, 1.3 sowie der Kernmodule 2.1, 2.2, 2.3, 2.5 und 2.6 durch die nachfolgenden Modulbeschreibungen ersetzt.

#### **Artikel 2 Neubekanntmachung**

Der Rektor der Technischen Universität Chemnitz wird ermächtigt, den Wortlaut der Studienordnung für den Bachelorstudiengang Anglistik/Amerikanistik in der vom Inkrafttreten dieser Satzung an geltenden Fassung neu bekannt zu machen.

#### **Artikel 3 Inkrafttreten und Übergangsregelung**

Die Änderungssatzung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Technischen Universität Chemnitz in Kraft.

Sie gilt für Studierende, die ihr Studium ab dem Wintersemester 2008/2009 aufgenommen haben. Hiervon abweichende Regelungen kann der Prüfungsausschuss im Einzelfall treffen.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Senates vom 13. Mai 2008 sowie der Genehmigung durch das Rektoratskollegium der Technischen Universität Chemnitz vom 21. Mai 2008.

Chemnitz, den 6. Juni 2008

Der Rektor  
der Technischen Universität Chemnitz

Prof. Dr. Klaus-Jürgen Matthes

Anlage 1: Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts  
STUDIENABLAUFPLAN

Module	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	Workload/ LP gesamt
<b>Basismodule:</b>							
Sprachpraxis I	Ü Integrated Language Course 4 LVS PVL=Klausur 180 AS	Ü Grammar 2 LVS PL=Klausur Ü Writing 2 LVS PL=Klausur 180 AS	Ü Vocabulary Building 2 LVS PVL=Klausur Ü Pronunciation 2 LVS PVL=Klausur 180 AS	Ü Reading/Communication 2 LVS PVL=Klausur Ü Translation 2 LVS PL=Klausur 180 AS			360 AS 12 LP
Sprachpraxis II							360 AS 12 LP
Sprachpraxis III						Ü Speaking and Presentation Skills 2 LVS PVL=mündliche Prüfung Ü Text Production 2 LVS PL=Klausur 180 AS	180 AS 6 LP
Studien- und berufsrelevante Fertigkeiten I	Ü Präsentationstechniken 2 LVS PVL=schriftliche Präsentation 90 AS	Ü Prinzipien des Fremdsprachenerwerbs 2 LVS PL=Klausur 90 AS					180 AS 6 LP
Studien- und berufsrelevante Fertigkeiten II			Ü Information-Technology (IT) 2 LVS PVL=Klausur Ü English for Special Purposes/Academic Purposes (ESP/EAP) 2 LVS PL=Klausur 180 AS				180 AS 6 LP
<b>Kernmodule:</b>							
Englische Sprach- und Kulturwissenschaft	V (mit Tutorium) Einführung Englische Sprach- und Kulturwissenschaft 2+2 LVS PVL=Klausur 120 AS	V Englische Sprach- und Kulturgeschichte als Überblick 2+2 LVS PVL=Klausur S Vertiefung Englische Sprach- und Kulturwissenschaft 2 LVS PVL=Referat PL=Hausarbeit 300 AS					420 AS 14 LP

Anlage 1: Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts  
STUDIENABLAUFPLAN

Module	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	Workload/ LP gesamt
Angewandte Englische Sprachwissenschaft			V (mit Tutorium) Angewandte Englische Sprachwissenschaft als Überblick 2+2 LVS PVL=Klausur 120 AS	S Vertiefung Angewandte Englische Sprachwissenschaft 2 LVS PVL=Referat PL=Hausarbeit 180 AS			300 AS 10 LP
Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft I	V (mit Tutorium) Einführung in die Literaturwissenschaft 2+2 LVS PVL=Klausur V Englische Literatur- und Kulturgeschichte I PVL=Klausur 2 LVS 240 AS		S Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft I 2 LVS PVL=Referat PL=Hausarbeit 180 AS				420 AS 14 LP
Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft II		V Englische Literatur- und Kulturgeschichte II 2 LVS PVL=Klausur 120 AS		S Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft II 2 LVS PVL=Referat PL=Hausarbeit 180 AS			300 AS 10 LP
Amerikanistik I	V (mit Tutorium) Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte I 2+2 LVS 120 AS PL=Klausur	V (mit Tutorium) Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte II 2+2 LVS 120 AS PL=Klausur					240 AS 8 LP
Amerikanistik II			V (mit Tutorium) Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte III PL=Klausur 2+2 LVS 120 AS	S Amerikanistik 2 LVS PVL=Referat PL=Hausarbeit 180 AS			300 AS 10 LP
Britische Kultur- und Länderstudien	V Einführung in die Großbritannienstudien 2 LVS 120 AS		S Britische Gesellschaft und Kultur 2 LVS PVL=Referat oder schriftliche Ausarbeitung PL=Hausarbeit 180 AS				300 AS 10 LP
Amerikanische Kultur- und Länderstudien		V Einführung in die USA-Studien 2 LVS 120 AS		S Amerikanische Gesellschaft und Kultur 2 LVS PVL=Referat oder schriftliche Ausarbeitung PL=Hausarbeit 180 AS			300 AS 10 LP

Anlage 1: Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts  
STUDIENABLAUFPLAN

Module	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	Workload/ LP gesamt
<b>Modul Auslandssemester:</b>					Learning Agreement und Area Project 8 LVS PL=Hausarbeit 900 AS		900 AS 30 LP
<b>Spezialisierungsmodule:</b>							
Spezialisierungsmodul Englische Sprach- und Kulturwissenschaft <b>oder</b> Spezialisierungsmodul Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft <b>oder</b> Spezialisierungsmodul Amerikanistik <b>oder</b> Spezialisierungsmodul Britische und Amerikanische Kultur- und Länderstudien				Ü Forschungs-kolloquium I 1 LVS 30 AS		Ü Forschungs-kolloquium II 1 LVS S Aufbau-seminar 2 LVS PVL=Referat PL=mündliche Prüfung 270 AS	300 AS 10 LP
<b>Modul Bachelor-Arbeit:</b>						PL=Bachelorarbeit 360 AS	360 AS 12 LP
<b>Gesamt LVS</b>	22 LVS	20 LVS	20 LVS	13 LVS	8 LVS	7 LVS	90 LVS
<b>Gesamt AS</b>	870 AS	930 AS	960 AS	930 AS	900 AS	810 AS	5400 AS / 180 LP

V  
S  
Ü  
Vorlesung  
Seminar  
Übung

PL  
PVL  
AS  
LP  
LVS  
Prüfungsleistung  
Prüfungsvorleistung  
Arbeitsstunden  
Leistungspunkte  
Lehrveranstaltungsstunden

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts****Basismodul**

<b>Modulnummer</b>	1.1
<b>Modulname</b>	Sprachpraxis I
<b>Modulverantwortlich</b>	Koordinator Sprachpraxis
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Das Modul gibt den Studierenden die Möglichkeit, ihre allgemeinen Englischkenntnisse auf konstruktive Art und Weise zu entwickeln. Es unterstützt sie in ihrem weiteren Studium durch die Diskussion von Textstrukturen, einschließlich ihrer eigenen mündlichen Beiträge in Vorlesungen und Seminaren. Einen weiteren Schwerpunkt stellt der Gebrauch hauptsächlich neutraler und formaler Sprache dar, um die Studierenden auf das im späteren Berufsleben anzuwendende gesprochene und geschriebene Englisch vorzubereiten.</p> <p>Im Schreibkurs werden Ideen entwickelt, weiterverarbeitet und – abhängig von der Konstruktion der Textsorte (narrativ-beschreibend; argumentativ) – in eine überzeugende interne und externe Struktur gebracht. Die Grammatikkenntnisse werden durch die Arbeit in allen relevanten Bereichen der englischen Sprache – auf Textbasis und nicht auf Basis einzelner Sätze – erweitert und systematisiert. In einem Portfolio, dessen Umfang sich über alle drei Module erweitert, sammeln die Studierenden die erarbeiteten Texte, um die Entwicklung ihrer Schreibfertigkeiten zu verfolgen.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden erwerben die Fähigkeit, wesentliche Strukturen und Sprachfiguren zu verstehen und anzuwenden; sie können die Sprache flexibel in alltäglichen Situationen kulturell akzeptabel anwenden und sind in der Lage, in den meisten Situationen adäquat auf Register und Formalität zu reagieren.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Übungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ü: Integrated Language Course (4 LVS)</li> <li>▪ Ü: Writing (2 LVS)</li> <li>▪ Ü: Grammar (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Die Studierenden müssen in der Lage sein, die Veranstaltungen in englischer Sprache zu verfolgen und sich aktiv zu beteiligen.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzung für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzung ist folgende Prüfungsvorleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zu Integrated Language Course</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur Übung Writing</li> <li>• 90-minütige Klausur zur Übung Grammar</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zur Übung Writing, Gewichtung 1</li> <li>• Klausur zur Übung Grammar, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts****Basismodul**

<b>Modulnummer</b>	1.2
<b>Modulname</b>	Sprachpraxis II
<b>Modulverantwortlich</b>	Koordinator Sprachpraxis
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Das Modul erweitert den Wortschatz und erprobt ihn in der akademischen Bearbeitung spezifischer Themen internationaler Diskussionen. Die Studierenden üben die Wiedergabe von Texten in der phonetischen Lautschrift.</p> <p>Die Studierenden erwerben grundlegende Fertigkeiten des Übersetzens. Der Text wird als „Ganzes“ betrachtet, was sich bei der Auswahl der grammatischen und lexikalischen Elemente widerspiegelt. Durch das Erlernen der Grundfertigkeiten im Dolmetschen simulieren die Studierenden Situationen, mit denen sie sich innerhalb und außerhalb der Universität mit hoher Wahrscheinlichkeit konfrontiert sehen werden.</p> <p>Das Hörverständnis wird durch die Verwendung weitgehend authentischen Materials verbessert.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden können eine breite Palette sprachlicher Strukturen und rhetorischer Figuren flüssig anwenden; sie können adäquat in vorhersehbaren und zunehmend unvorhersehbaren Situationen reagieren; sie wenden die gesprochene Sprache mit Selbstvertrauen und Effizienz an und sind in der Lage, interkulturelle Aspekte zu berücksichtigen.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Übungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ü: Vocabulary Building (2 LVS)</li> <li>▪ Ü: Pronunciation (2 LVS)</li> <li>▪ Ü: Reading/Communication (2 LVS)</li> <li>▪ Ü: Translation (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Die Studierenden müssen in der Lage sein, die Veranstaltungen in englischer Sprache zu verfolgen und sich aktiv zu beteiligen.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten. Zulassungsvoraussetzungen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basismodul Sprachpraxis I</li> </ul> <p>und folgende Prüfungsvorleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zu Vocabulary Building</li> <li>• 90-minütige Klausur zu Reading/Communication</li> <li>• 60-minütige Klausur zu Pronunciation</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur Übung Translation</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 12 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 360 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts****Basismodul**

<b>Modulnummer</b>	1.3
<b>Modulname</b>	Sprachpraxis III
<b>Modulverantwortlich</b>	Koordinator Sprachpraxis
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Nach einem sechsmonatigen Auslandsaufenthalt verfügen die Studierenden über ein hohes Niveau an kultivierter und subtiler Sprache und wenden sie in unterschiedlichsten Kontexten und Aktivitäten an. Sie vervollständigen und optimieren ihre Schreibfertigkeiten im akademischen Kontext und erwerben weitere theoretische und praktische Kompetenzen für eine erfolgreiche berufliche Karriere. Längere komplexe Texte zu verschiedenen Themen werden unter Berücksichtigung von Stil und Register auf höchstem Niveau übersetzt.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden können sich adäquat und flüssig in jeglicher unvorhersehbaren Situation bei kreativer und flexibler Anwendung sprachlicher Strukturen und rhetorischer Figuren ausdrücken und erreichen bei der Auswahl von Register und Stil höchstes Niveau; sie sind vollständig adäquat zu interkultureller Interaktion fähig und können eine breite Auswahl von Textsorten und Äußerungen mit einem unterschiedlichen Grad an Formalität produzieren.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Übungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ü: Speaking and Presentation Skills (2 LVS)</li> <li>▪ Ü: Text Production (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Die Studierenden müssen in der Lage sein, die Veranstaltungen in englischer Sprache zu verfolgen und sich aktiv zu beteiligen.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten. Zulassungsvoraussetzungen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basismodule Sprachpraxis I und II</li> </ul> <p>und folgende Prüfungsvorleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30-minütige mündliche Prüfung zu Speaking and Presentation Skills</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur Übung Text Production</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 6 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 180 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf ein Semester.



**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts****Kernmodul**

<b>Modulnummer</b>	2.1
<b>Modulname</b>	Englische Sprach- und Kulturwissenschaft
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur für Englische Sprachwissenschaft
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Einführung in die Disziplin, wichtige Fachausdrücke und Denkweisen, v.a.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ grundlegende Konzepte der Sprach-, Medien-, Kultur- und Textanalyse,</li> <li>▪ Beispieltexte aus verschiedenen soziokulturellen und historischen Kontexten,</li> <li>▪ ein Überblick über 2000 Jahre Sprachentwicklung des Englischen bis heute</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Studierende lernen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ kritisch mit theoretischen Konzepten von Sprache im Kontext umzugehen,</li> <li>▪ englische Texte kultur- und kontextabhängig, medienspezifisch und adressatengerecht zu analysieren,</li> <li>▪ exemplarisch vertieft in einer sprachwissenschaftlichen Teildisziplin zu diskutieren,</li> <li>▪ allgemeine und sprachspezifische Problemlösungsstrategien</li> </ul>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ V: Einführung Englische Sprach- und Kulturwissenschaft (mit Tutorium) (2+2 LVS)</li> <li>▪ V: Englische Sprach- und Kulturgeschichte als Überblick (mit Tutorium) (2+2 LVS)</li> <li>▪ S: Vertiefung Englische Sprach- und Kulturwissenschaft (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Die Studierenden müssen in der Lage sein, die Veranstaltungen in englischer Sprache zu verfolgen und sich aktiv daran zu beteiligen. Literaturrecherchen und die Lektüre der Primärtexte sind notwendig.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten. Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zu Einführung Englische Sprach- und Kulturwissenschaft</li> <li>• 90-minütige Klausur zu Englische Sprach- und Kulturgeschichte als Überblick</li> <li>• 30-minütiges Referat im Seminar Vertiefung Englische Sprach- und Kulturwissenschaft</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit zum Seminar Vertiefung Englische Sprach- und Kulturwissenschaft im Umfang von 10-12 Seiten (innerhalb von 6 Wochen)</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 14 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 420 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts****Kernmodul**

<b>Modulnummer</b>	2.2
<b>Modulname</b>	Angewandte Englische Sprachwissenschaft
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur für Englische Sprachwissenschaft
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Überblick über die Disziplin unter praktischer Perspektive, z.B.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Spracherwerbsforschung als theoretische und praktische Grundlage für Sprachlernen und -lehre</li> <li>▪ Soziolinguistik zum Verstehen des Englischen in seinen soziokulturellen Kontexten</li> <li>▪ Übersetzungswissenschaft zum Hintergrundverständnis für eine berufliche Fertigkeit</li> <li>▪ Korpuslinguistische Methoden und Computerlinguistik</li> </ul> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Studierenden lernen v.a.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ den Erwerb von kulturbezogenen und formalsprachlichen Konzepten "hinter" dem Sprachverstehen im Kontext</li> <li>▪ die Professionalisierung der Sprachdienste, v.a. Sprachlernen, Textaufbereitung/Textedition, Übersetzung, etc.</li> <li>▪ die "kontrastive" Adaptation an interkulturell-fremdsprachliche Situationen</li> <li>▪ flexible Computeranwendungen in der Sprachwissenschaft</li> </ul>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ V: Angewandte Englische Sprachwissenschaft als Überblick (mit Tutorium) (2+2 LVS)</li> <li>▪ S: Vertiefung Angewandte Englische Sprachwissenschaft (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Die Studierenden müssen in der Lage sein, die Veranstaltungen in englischer Sprache zu verfolgen und sich aktiv daran zu beteiligen. Literaturrecherchen und die Lektüre der Primärtexte sind notwendig.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten. Zulassungsvoraussetzungen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kernmodul Englische Sprach- und Kulturwissenschaft</li> </ul> <p>und folgende Prüfungsvorleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zu Angewandte Englische Sprachwissenschaft als Überblick</li> <li>• 30-minütiges Referat zu Vertiefung Angewandte Englische Sprachwissenschaft</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit zum Seminar Vertiefung Angewandte Englische Sprachwissenschaft im Umfang von 10-12 Seiten (innerhalb von 6 Wochen)</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 10 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 300 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts****Kernmodul**

<b>Modulnummer</b>	2.3
<b>Modulname</b>	Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft I
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur für Anglistische Literaturwissenschaft
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Methoden und Gegenstände der kultur- und medienwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft. Überblick über den Kanon der anglistischen Literatur- und Kulturgeschichte in unterschiedlichen Epochen und Zielkulturen.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Veranstaltungen führen in grundlegende Theorien, Modelle, Methoden der Literatur- und Medienanalyse ein. Es sollen Kernkompetenzen zur Analyse von englischsprachigen Texten in verschiedenen Gattungen und Medien vermittelt werden. Dabei sollen die Studierenden die eigenständige Bearbeitung und schriftlich wie mündlich präsentierte Analyse englischsprachiger Texte aus den Zielkulturen auf der Basis ihrer jeweiligen kulturspezifischen und historischen Abhängigkeiten erproben.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ V: Einführung in die Literaturwissenschaft (mit Tutorium) (2 + 2 LVS)</li> <li>▪ V: Englische Literatur- und Kulturgeschichte I (2 LVS)</li> <li>▪ S: Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft I (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Die Studierenden müssen in der Lage sein, an Lehrveranstaltungen in englischer Sprache aktiv teilnehmen zu können. Sie müssen bereit sein, sich einen Überblick über Methoden der kultur- und medienwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft zu verschaffen. Darüber hinaus müssen sie bereit sein, sich einen Überblick über die Geschichte von Literatur und Kultur der Zielkulturen zu verschaffen. Schließlich müssen die Studierenden bereit sein, auch durch eigenständige Recherche Texte unter Anwendung der Methoden der anglistischen Kultur- und Medienwissenschaft zu bearbeiten.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die Prüfungsleistung und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten. Zulassungsvoraussetzungen sind folgende Prüfungsvorleistungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zu Einführung in die Literaturwissenschaft</li> <li>• 90-minütige Klausur zu Englische Literatur- und Kulturgeschichte I</li> <li>• 30-minütiges Referat im Seminar Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft I</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus einer Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hausarbeit zum Seminar Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft I im Umfang von 10-12 Seiten (innerhalb von 6 Wochen)</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 14 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 420 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

**Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts****Kernmodul**

<b>Modulnummer</b>	2.5
<b>Modulname</b>	Amerikanistik I
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur für Amerikanistik
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Überblick über den Kanon der amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte in unterschiedlichen Epochen</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Veranstaltung vermittelt die grundlegenden Strukturen der amerikanischen Geistesgeschichte (Politik, Geschichte, Kultur, Literatur, Bildende Kunst, Medien). Zusätzlich sollen die Studierenden Kenntnisse kanonischer, amerikanischer Primärtexte parallel zur jeweiligen Vorlesung im Selbststudium erwerben. Eine Leseliste dieser Texte wird veröffentlicht.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ V: Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte I (mit Tutorium) (2 + 2 LVS)</li> <li>▪ V: Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte II (mit Tutorium) (2 + 2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Die Studierenden müssen in der Lage sein, die Veranstaltungen in englischer Sprache zu verfolgen und sich aktiv daran zu beteiligen. Literaturrecherchen und die Lektüre der Primärtexte sind notwendig.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	Die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung ist Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten.
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur Vorlesung Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte I</li> <li>• 90-minütige Klausur zur Vorlesung Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte II</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 8 Leistungspunkte erworben. Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt. Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zur Vorlesung Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte I, Gewichtung 1</li> <li>• Klausur zur Vorlesung Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte II, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 240 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.

## Anlage 2: Modulbeschreibung zum Studiengang Anglistik/Amerikanistik mit dem Abschluss Bachelor of Arts

## Kernmodul

<b>Modulnummer</b>	2.6
<b>Modulname</b>	Amerikanistik II
<b>Modulverantwortlich</b>	Professur für Amerikanistik
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p><u>Inhalte:</u> Vertiefung des Überblicks über den Kanon der amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte in unterschiedlichen Epochen; Kulturwissenschaftliche Methoden werden erarbeitet und auf die Analyse von amerikanischen Medientexten angewendet.</p> <p><u>Qualifikationsziele:</u> Die Veranstaltungen vertiefen die differenzierte Analyse von Literatur- und Medientexten unter Berücksichtigung relevanter Kategorien der Cultural Studies. Die Studierenden sollen amerikanische Texte auf der Basis von breitem Hintergrundwissen eigenständig bearbeiten und analysieren können sowie die Ergebnisse in eigenen Texten und Vorträgen präsentieren.</p>
<b>Lehrformen</b>	<p>Lehrformen des Moduls sind Vorlesung und Seminar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ V: Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte III (mit Tutorium) (2 + 2 LVS)</li> <li>▪ S: Amerikanistik (2 LVS)</li> </ul>
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Die Studierenden müssen in der Lage sein, die Veranstaltungen in englischer Sprache zu verfolgen und sich aktiv daran zu beteiligen. Literaturrecherchen und die Lektüre der Primärtexte sind notwendig.
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	---
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen für die einzelnen Prüfungsleistungen und die erfolgreiche Ablegung der Modulprüfung sind Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten.</p> <p>Zulassungsvoraussetzungen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kernmodule Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft I und Amerikanistik I</li> </ul> <p>und folgende Prüfungsvorleistung für die Hausarbeit zum Seminar Amerikanistik:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 30-minütiges Referat im Seminar Amerikanistik</li> </ul>
<b>Modulprüfung</b>	<p>Die Modulprüfung besteht aus zwei Prüfungsleistungen. Im Einzelnen sind folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 90-minütige Klausur zur Vorlesung Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte III</li> <li>• Hausarbeit zum Seminar Amerikanistik im Umfang von 10-12 Seiten (Bearbeitungszeit: 6 Wochen)</li> </ul>
<b>Leistungspunkte und Noten</b>	<p>In dem Modul werden 10 Leistungspunkte erworben.</p> <p>Die Bewertung der Prüfungsleistung und die Bildung der Modulnote sind in § 10 der Prüfungsordnung geregelt.</p> <p>Prüfungsleistung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Klausur zur Vorlesung Amerikanische Literatur- und Kulturgeschichte III, Gewichtung 1</li> <li>• Hausarbeit zum Seminar Amerikanistik, Gewichtung 1</li> </ul>
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Das Modul wird in jedem Studienjahr angeboten.
<b>Arbeitsaufwand</b>	Das Modul umfasst einen Gesamtarbeitsaufwand der Studierenden von 300 AS.
<b>Dauer des Moduls</b>	Bei regulärem Studienverlauf erstreckt sich das Modul auf zwei Semester.