

Das Ziel von ARCHIVE ist es, ...

... eine Plattform zu schaffen, welche historische Inhalte über Augmentierte Realität (AR) greifbar und zugänglich macht.



ARCHIVE

Augmented Reality in Chemnitz für historische, inklusive und virtuelle Erlebnisse

Interdisziplinäres Arbeiten: Geschichte, Mensch und Technik

AR- bzw. XR-Technologie soll eingesetzt werden, um Orte, die für die Chemnitzer Stadtgeschichte und Stadtgemeinschaft wichtig sind, mit multimedial dargebotenen Informationen zu verknüpfen. Zum einen sollen mit dem Projekt Ergebnisse historischer Forschung in ein digitales Format überführt und der Öffentlichkeit über eine App zur Verfügung gestellt werden. Durch die Verwendung von AR-Technologie werden historisch bedeutsame Orte und Wahrzeichen auf interaktive Art und Weise erfahrbar und zugänglich gemacht. Zum anderen soll die technische Infrastruktur von ARCHIVE als Plattform für Forschung und Lehre dienen. Die Plattform bildet mittelfristig die Grundlage für die Entwicklung neuartiger, fächerübergreifender Lehrformate sowie für Forschung zur Barrierefreiheit für Menschen mit Sehbeeinträchtigung. Dafür arbeiten zwei Professuren der TU Chemnitz Hand in Hand.

In Kooperation mit
Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas



Schnappschuss vom gemeinsamen VR-Workshop mit Studierenden des Instituts für Europäische Studien und Geschichtswissenschaften und des Instituts für Medienforschung

