

## Literaturliste für Studierende im Master und Bachelor

### Interkulturelle Kommunikation

#### MONOGRAFIEN UND AUFSÄTZE

- Anderson, Benedict (2006). *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. London: Verso.
- Assmann, Aleida/ Friese, Heidrun (Hrsg.) (1998). *Identitäten*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Berg, Eberhard/ Fuchs, Martin (Hrsg.) (1995). *Kultur, soziale Praxis, Text: Die Krise der ethnographischen Repräsentation*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Berger, Peter/ Luckmann, Thomas (Hrsg.) (2007). *Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit: eine Theorie der Wissenssoziologie*. Frankfurt am Main: Fischer.
- Bhabha, Homi K. (2007). *Die Verortung der Kultur*. Tübingen: Stauffenburg-Verlag.
- Bhabha, Homi K. (2010). *The Location of Culture*. London: Routledge.
- Bourdieu, Pierre (2009). *Entwurf einer Theorie der Praxis: Auf der ethnologischen Grundlage der kabyliischen Gesellschaft*. 2.Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Butler, Judith (1991). *Das Unbehagen der Geschlechter*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Butler, Judith (2002). *Psyche der Macht: Das Subjekt der Unterwerfung*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Butler, Judith (2007). *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*. Repr. New York: Routledge.
- Clifford, James (1992). Travelling Cultures. In: Gossberg, Lawrence/ Nelson, Cary/ Treichler, Paula A. (Hrsg.): *Cultural Studies*. London: Routledge, 96-116.
- Derrida, Jacques (1994). *Die Schrift und die Differenz*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Douglas, Mary/ Ardener, Edwin (Hrsg.) (1967). *Purity and Danger: An Analysis of Concepts of Pollution and Taboo*.
- Fanon, Frantz (1991). *Die Verdammten dieser Erde*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Fanon, Frantz (1996). *Black Skin, White Masks*. London: Pluto Press.
- Foucault, Michel (2000). *Überwachen und Strafen: Die Geburt des Gefängnisses*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Fraser, Nancy/ Honneth, Axel (Hrsg.) (2005). *Umverteilung oder Anerkennung? Eine politisch-philosophische Kontroverse*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Freud, Sigmund (1996). *Das Unbehagen in der Kultur und andere kulturtheoretische Schriften*. Frankfurt am Main: Fischer.

- Friese, Heidrun (2004). Cultural Studies – Forschungsfelder und Begriffe. In: Friedrich Jaeger, Burkhard Liebsch et al. (Hrsg.): *Handbuch der Kulturwissenschaften, Vol. II, Paradigmen und Disziplinen*. Göttingen: Metzler, 467-86.
- Friese, Heidrun (2005). Cultural Identities. In: Gerard Delanty (Hg.): *Handbook of Contemporary European Social Theory*. London: Routledge, 298-310.
- Geertz, Clifford (1973/1993). *The Interpretation of Cultures*. London: Fontana Press.
- Geertz, Clifford (1997). *Dichte Beschreibung. Beiträge zum Verstehen kultureller Systeme*. Frankfurt am Main: Suhrkamp- Taschenbuch Wissenschaft.
- Girtler, Roland (2001). *Methoden der Feldforschung*. Wien: Böhlau.
- Goffman, Erving (2008). *Interaktionsrituale: Über Verhalten in direkter Kommunikation*. 1. Aufl. [Nachdr.]. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Hall, Stuart/ Morley, David (Hrsg.) (1996). *Critical Dialogues in Cultural Studies*. London: Routledge.
- Honneth, Axel (1994). *Kampf um Anerkennung: zur moralischen Grammatik sozialer Konflikte*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Honneth, Axel (2013). *Strukturwandel der Anerkennung: Paradoxien sozialer Integration in der Gegenwart*. Frankfurt am Main: Campus.
- Jameson, Fredric (1993). *Postmodernism, or, The Cultural Logic of Late Capitalism*. London: Verso.
- Latour, Bruno (1995). *Wir sind nie modern gewesen: Versuch einer symmetrischen Anthropologie*. Berlin: Akademie-Verlag.
- Lévi-Strauss, Claude (1994). *Das wilde Denken*. 9. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Luckmann, Thomas (1993). *Die unsichtbare Religion*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Massey, Doreen B. (2005). *Space, Place, and Gender*. Minneapolis, Minn.: Univ. of Minnesota Press.
- Mauss, Marcel (1996). *Die Gabe: Form und Funktion des Austauschs in archaischen Gesellschaften*. Anh.: Die ethnologische Wende / Henning Ritter. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Mbembe, Achille (2014). *Kritik der schwarzen Vernunft*. Berlin: Suhrkamp Verlag.
- Ricœur, Paul (1988). *Zeit und Erzählung: 1, Zeit und historische Erzählung*. München: Fink.
- Ricœur, Paul (1989). *Zeit und Erzählung: 2, Zeit und literarische Erzählung*. München: Fink.
- Ricœur, Paul (1991). *Zeit und Erzählung: 3, Die erzählte Zeit*. München: Fink.
- Said, Edward (2003). *Orientalism*. New York: Vintage Books.
- Sassen, Saskia (2001). *The Global City: New York, London, Tokyo*. Princeton, NJ: Princeton University Press.

- Simmel, Georg (1992) [1908]. Der Raum und die räumlichen Ordnungen der Gesellschaft und Exkurs über den Fremden. In: Otthein Rammstedt (Hg.): *Soziologie. Untersuchung über die Formen der Vergesellschaftung*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 742-71.
- Spivak, Gayatri Chakravorty (2008). *Can the Subaltern Speak? Postkolonialität und subalterne Artikulation*. Wien: Turia + Kant.
- Turner, Victor (1980). *Social Dramas and Stories about Them*. University of Chicago Press.
- Turner, Victor (2005). *Das Ritual: Struktur und Anti-Struktur*. Frankfurt am Main: Campus.
- Urry, John (2007). *Mobilities*. Cambridge: Polity Press.
- Van Gennep, Arnold (1977). *The Rites of Passage*. London: Routledge & Kegan Paul.
- Van Gennep, Arnold (2005). *Übergangsriten*. Frankfurt am Main: Campus-Verlag.

## HANDBÜCHER UND ÜBERBLICKSWERKE

- Ashcroft, Bill (2007). *The Post-Colonial Studies Reader*. London: Routledge.
- Barnard, Alan/ Spencer, Jonathan (1996). *Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology*. London: Routledge.
- Dosse, François (1996). *Geschichte des Strukturalismus: 1, Das Feld des Zeichens, 1945 – 1966*. Hamburg: Junius Verlag.
- Dosse, François (1997). *Geschichte des Strukturalismus: 2, Die Zeichen der Zeit, 1967 – 1991*. Hamburg: Junius-Verlag.
- Dünne, Jörg (2007). *Raumtheorie: Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Friese, Heidrun/ Nolden, Marcus/ Rebane, Galina [Gala]/ Schreiter, Miriam (Hrsg.) (2015). *Handbuch Soziale Praktiken und digitale Alltagswelten*. Berlin/ Heidelberg: Springer. (in Vorbereitung)
- Hall, Stuart/ Held, David/ Hubert, Don/ Thompson, Kenneth (Hrsg.) (1996). *Modernity: An Introduction to Modern Societies*. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Haugaard, Mark (2012). *Power: A Reader*. Manchester: Manchester University Press.
- Held, David (1980). *Introduction to Critical Theory: Horkheimer to Habermas*. Cambridge: Polity Press.
- Joas, Hans (2007). *Lehrbuch der Soziologie*. Frankfurt am Main: Campus Verlag.
- Lewis, Reina/ Mills, Sara (Hrsg.) (2003). *Feminist Postcolonial Theory - A Reader*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Mey, Günter (2011). *Grounded Theory Reader*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

- Rapport, Nigel/ Overing, Joanna (2000). *Social and Cultural Anthropology: The Key Concepts*. London: Routledge.
- Rosenthal, Gabriele (2014). *Interpretative Sozialforschung: Eine Einführung*. 4. Aufl. Weinheim: Beltz Juventa.
- Silverman, David (2013). *Doing Qualitative Research*. Los Angeles: SAGE.
- Strauss, Anselm L. (1998). *Grundlagen qualitativer Sozialforschung: Datenanalyse und Theoriebildung in der empirischen soziologischen Forschung*. 2. Aufl. München: Fink.