



Kunstsammlungen Chemnitz/László Tóth ©VG Bild-Kunst, Bonn 2025

Sprachklang- abend. Das Davor der Artikula- tionen im hör- (und sichtbaren) Danach.

In memoriam Carlfriedrich Claus (1930–1998) und Peter Ablinger (1959–2025).

**Donnerstag, 5. Februar 2026 |
18.30 Uhr | Kunstsammlungen
am Theaterplatz | Chemnitz**

Einführung von Prof. Dr. Ellen Fricke:
***Sprachschichtungen: Carlfriedrich Claus
und Peter Ablinger***

TEIL I: Sprechen im Davor der Artikulation

Natalia Pschenitschnikova ***Widmung an
Carlfriedrich Claus***. Für Stimme solo
und Elektronik (2026) Uraufführung.

Peter Ablinger ***WEISS / WEISSLICH 15,
A-E-I-O-U*** Vokalstück (2012) für eine
oder mehrere Stimmen. In memoriam
Peter Ablinger (1959–2025).

Teil II: Die Sprache im Sprechen hören

Ellen Fricke ***Soundscapes of Europe:
Babel 5*** für drei Sprecherinnen und KI-
Chor (2025) Uraufführung, mit Anna
Clementi, Natalia Pschenitschnikova
und Ellen Fricke.

**KUNST
SAMMLUNGEN
CHEMNITZ**

2025
TECHNISCHE UNIVERSITÄT
IN DER KULTURHAUPTSTADT EUROPAS
CHEMNITZ