

## **Schriftenverzeichnis (Auswahl)**

Stand: 01/2019

### **Monographien:**

1. *Walter Benjamin und die Besiegten. Theologie – Verlust – Geschichte*, Poetica 96, Hamburg 2007.
2. *Freiheit und Gewalt. Die Semantik des Politischen bei Cicero*, Diss., TU Dresden 2014; Publikation in Vorbereitung.

### **Herausgeberschaften (Sammelbände):**

1. *Verlierer der Geschichte. Von der Antike bis zur Moderne*, Chemnitzer Beiträge zur Politik und Geschichte 4, hrsg. v. Sabine Graul u. Marian Nebelin, Berlin 2008.
2. *Was ist Zeit? Philosophische und geschichtstheoretische Aufsätze*, Philosophie 74, hrsg. v. Andreas Deußner u. Marian Nebelin unt. Mitarb. v. Katarina Barthel, Berlin 2009.
3. *Eliten nach dem Machtverlust? Fallstudien zur Transformation von Eliten in Krisenzeiten*, Impulse 3, hrsg. v. Michael Meißner, Katarina Nebelin u. Marian Nebelin, Berlin 2012.
4. *Antike – Europa – Antikerezeption. Chemnitzer Altertumswissenschaftliche Vorträge anlässlich des Europajahres 2016 der Philosophischen Fakultät der TU Chemnitz*, hrsg. v. Marian Nebelin unt. Mitarb. v. Julia Pfeiffer, IMPULSE 8, WVB, Berlin 2019 [im Satz].
5. *Semantische Kämpfe zwischen Republik und Prinzipat? Transformation und Kontinuität der politischen Sprache in Rom*, Historische Semantik, hrsg. v. Marian Nebelin u. Claudia Tiersch, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 2019 [in Vorbereitung].

### **Herausgeberschaft (Schriftenreihe):**

*IMPULSE. Studien zu Geschichte, Politik und Gesellschaft*, hrsg. v. Marcel Lewandowsky, Michael Meißner, Katarina Nebelin, Marian Nebelin u. Swen Steinberg. Wissenschaftlicher Verlag Berlin, bisher 7 Bde., Berlin 2009ff.

## Artikel und Aufsätze:

1. „Wir und die Anderen“. Überlegungen zu Genese und Struktur der Europaideologie in Antike und Moderne, in: Das Europäische Geschichtsbild als Instrument zur Identitätsstiftung? Anspruch und Wirklichkeit einer Idee, Studien zur Zeitgeschichte 53, hrsg. v. Michael Meißner u. Martin Teplý, Hamburg 2006, S. 41–85.
2. Versuche, „die Geschichte gegen den Strich zu bürsten“. Walter Benjamin und die Besiegten, in: Verlierer der Geschichte. Von der Antike bis zur Moderne, Chemnitzer Beiträge zur Politik und Geschichte 4, hrsg. v. Sabine Graul u. Marian Nebelin, Berlin 2008, S. 29–60.
3. zus. mit Sabine Graul: *Umriss einer allgemeinen Theorie des Verlierertums*, in: Verlierer der Geschichte. Von der Antike bis zur Moderne, Chemnitzer Beiträge zur Politik und Geschichte 4, hrsg. v. Sabine Graul u. Marian Nebelin, Berlin 2008, S. 63–100.
4. *Liebe, Macht und Propaganda. Marcus Antonius und Kleopatra VII. als ‚Verlierer‘ in der Wahrnehmung von Zeitgenossen und Nachgeborenen*, in: Verlierer der Geschichte. Von der Antike bis zur Moderne, Chemnitzer Beiträge zur Politik und Geschichte 4, hrsg. v. Sabine Graul u. Marian Nebelin, Berlin 2008, S. 134–182.
5. zus. mit Andreas Deußer: *Einleitung: Die Vieldimensionalität der vierten Dimension*, in: Was ist Zeit? Philosophische und geschichtstheoretische Aufsätze, Philosophie 74, hrsg. v. Andreas Deußer u. Marian Nebelin unt. Mitarb. v. Katarina Barthel, Berlin 2009, S. 7–20.
6. *Zeit und Geschichte. Historische Zeit in geschichtswissenschaftlichen Theorien*, in: Was ist Zeit? Philosophische und geschichtstheoretische Aufsätze, Philosophie 74, hrsg. v. Andreas Deußer u. Marian Nebelin unt. Mitarb. v. Katarina Barthel, Berlin 2009, S. 51–93.
7. zus. mit Katarina Barthel: *Unbeachtete Utopien*, in: Forum 31, 2010, H. 1, S. 22f.
8. *Wehe den Besiegten?* in: Forum 31, 2010, H. 2, S. 26–29.
9. *Kleopatras antike Rezeptionsgeschichte. Spaltung – Verknappung – Vereinseitigung*, in: Exportschlager – Kultureller Austausch, wirtschaftliche Beziehungen und transnationale Entwicklungen in der antiken Welt. Humboldts Studentische Konferenz der Altertumswissenschaften 2009, Quellen und Forschungen zur

Antiken Welt 57, hrsg. v. Janina Göbel und Tanja Zech, München 2011, S. 26–54.

10. zus. mit Katarina Nebelin u. Michael Meißner: *Eliten nach dem Machtverlust? Eine einleitende Problemskizze*, in: *Eliten nach dem Machtverlust? Fallstudien zur Transformation von Eliten in Krisenzeiten*, IMPULSE. Studien zu Geschichte, Politik und Gesellschaft 3, hrsg. v. Michael Meißner, Katarina Nebelin u. Marian Nebelin, Berlin 2012, S. 9–16.
11. *Sieger, Besiegte und Historiker*, in: *Eliten nach dem Machtverlust? Fallstudien zur Transformation von Eliten in Krisenzeiten*, IMPULSE. Studien zu Geschichte, Politik und Gesellschaft 3, hrsg. v. Michael Meißner, Katarina Nebelin u. Marian Nebelin, Berlin 2012, S. 49–87.
12. *Das Preußenbild Reinhart Kosellecks*, in: *Das Thema „Preußen“ in Wissenschaft und Wissenschaftspolitik vor und nach 1945, Forschungen zur Brandenburgisch-Preußischen Geschichte. N.F. Beiheft 12*, hrsg. v. Hans-Christof Kraus, Berlin 2013, S. 333–384.
13. *Ikonologische Kämpfe. Reinhart Koselleck im Denkmalstreit*, in: *Reinhart Koselleck und die Politische Ikonologie, Transformationen des Visuellen 1*, hrsg. v. Hubert Locher u. Adriana Markantonatos, Berlin/München 2013, S. 54–68.
14. *Aristokratische Konkurrenz in der späten römischen Republik. Möglichkeitsraum – Soziale Schließung – Transformation*, in: *Konkurrenz in der Geschichte. Praktiken – Werte – Institutionalisierungen*, hrsg. v. Ralph Jessen, Frankfurt am Main 2014, S. 141–174.
15. *Die Geschichtswissenschaften und die Kunst der Prognose im digitalen Zeitalter*, Eintrag v. 28. Juli 2016 im Themenblog „Zukunft“ von philosophie.ch – Swiss Portal for Philosophy, abrufbar unter: <http://blogs.philosophie.ch/zukunft/2016/07/28/die-geschichtswissenschaften-und-die-kunst-der-prognose-im-digitalen-zeitalter/>
16. *Woher Weihnachten kommt*, in: *Freie Presse* v. 23.12.2016, S. B5.
17. *Was ist dran an angeblichen Geheimgeschichten von Jesu Geburt*, in: *Freie Presse* v. 23.12.2016, S. B5.
18. *Politik als Beruf? Arbeit, Freizeit und politische Partizipation in der Moderne*, in: *Regionale Ressourcen und Europa. Dimensionen kritischer Industrie- und Unternehmensgeschichtsschreibung. Festschrift für Rudolf Boch zum 65. Geburtstag*, Chemnitzer

Europastudien 21, hrsg. v. Yaman Kouli, Timo Luks, Gisela Mettele u. Martin Schramm, Berlin 2018, S. 303–316.

19. *Demokratisches Entscheiden und antidemokratische Ideologie im klassischen Athen*, in: Feindbild und Vorbild. Die athenische Demokratie und ihre intellektuellen Gegner, hrsg. v. Ivan Jordović u. Uwe Walter, HZ-Beiheft 74, Berlin 2018, S. 109–152.
20. *Europäische Geschichte und europäische Identität. Fünf Thesen aus althistorischer Perspektive*, in: Antike – Europa – Antikerezeption. Chemnitzer Altertumswissenschaftliche Vorträge anlässlich des Europajahres 2016 der Philosophischen Fakultät der TU Chemnitz, hrsg. v. Marian Nebelin unt. Mitarb. v. Julia Anna Jasmin Pfeiffer, IMPULSE 8, Berlin 2019 [im Satz].
21. *Athen – die Neuerfindung einer antiken Metropole in der Moderne*, in: Antike – Europa – Antikerezeption. Chemnitzer Altertumswissenschaftliche Vorträge anlässlich des Europajahres 2016 der Philosophischen Fakultät der TU Chemnitz, hrsg. v. Marian Nebelin unt. Mitarb. v. Julia Anna Jasmin Pfeiffer, IMPULSE 8, Berlin 2019 [im Satz].
22. *Antikerezeption in der sächsischen Moderne als Forschungsproblem. Wissenschaftsgeschichte – Sammlungs- und Museumsgeschichte – Kulturgeschichte*, in: Antike – Europa – Antikerezeption. Chemnitzer Altertumswissenschaftliche Vorträge anlässlich des Europajahres 2016 der Philosophischen Fakultät der TU Chemnitz, hrsg. v. Marian Nebelin unt. Mitarb. v. Julia Anna Jasmin Pfeiffer, IMPULSE 8, Berlin 2019 [im Satz].
23. *Heuristischer und Messianischer Materialismus. Walter Benjamins eigensinnige Marx-Rezeption*, in: Aus dem Tempel und dem ewigen Genuß des Geistes verstoßen? Karl Marx und sein Einfluss auf die Altertums- und Geschichtswissenschaften, hrsg. v. Claudia Deglau u. Patrick Reinard, Philippika 126, Wiesbaden 2019 [im Erscheinen].
24. *Zur Einführung: Semantische Kämpfe in Rom?* in: Semantische Kämpfe zwischen Republik und Prinzipat? Transformation und Kontinuität der politischen Sprache in Rom, Historische Semantik, hrsg. v. Marian Nebelin u. Claudia Tiersch, Göttingen 2019 [angenommen].
25. *Semantischer Extremismus? Asymmetrische Gegenbegriffe in Rom zwischen Republik und Prinzipat*, in: Semantische Kämpfe zwischen Republik und Prinzipat? Transformation und Kontinuität der

politischen Sprache in Rom, Historische Semantik, hrsg. v. Marian Nebelin u. Claudia Tiersch, Göttingen 2019 [angenommen].

26. zus. mit Katarina Nebelin: *Hat die Welt des Schwarzen Auges ein Demokratiedefizit? Politische Verfassungen und Praktiken Aventuriens im Spiegel antiker und moderner Demokratietheorien*, in: *Das Schwarze Auge in Wissenschaft und Forschung*, hrsg. von Stefan Donecker, Alexander Gebel, Karin Fenböck u. Lukas Daniel Klausner, Waldems-Steinfischbach 2019 [angenommen].
27. *Geschichte im Theater: William Shakespeares ‚Roman Plays‘. Quellen – Narration – Rezeption*, in: *Antikenrezeption in der Frühneuzeit: Geschichtsschreibung und antiquarische Studien in Britannien und dem Reich im Vergleich*, Schriften der Prinz-Albert-Gesellschaft, hrsg. v. Ralf Behrwald u. Martin Ott, Berlin [angenommen].

Zahlreiche **Rezensionen und Buchbesprechungen**, u.a. in:

- Das Historisch-Politische Buch;
- Frankfurter Allgemeine Zeitung;
- Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte, N.F.;
- Historische Mitteilungen der Ranke-Gesellschaft;
- H-Soz-u-Kult.