

# MACHT\_EGO\_RELIGION

## WISSENSCHAFTLICHES KOLLOQUIUM ZUR OPER VASCO DE GAMA (DIE AFRIKANERIN) VON GIACOMO MEYERBEER

*TU Chemnitz - Romanische Kulturwissenschaft und Die Theater Chemnitz / 1. bis 3. Februar 2013*

### 1. FEBRUAR *TU Chemnitz, Altes Heizhaus, Straße der Nationen 62, 09111 Chemnitz*

- 16:30 Eröffnung  
Prof. Dr. Stefan Pfeiffer, Dekan der Philosophischen Fakultät der TU Chemnitz  
Dr. Bernhard Helmich, Generalintendant der Theater Chemnitz  
Prof. Ulrike Brummert, docteur d'Etat, TU Chemnitz
- 17:00 Prof. Dr. Sieghart Döhring, Universität Bayreuth, „... er schrieb Taten der Musik ...“ Meyerbeer und die Oper im 19. Jahrhundert  
17:45 Prof. Dr. Jürgen Schläder, LMU München, *Vasco oder Afrikanerin – eine Frage der Fähigkeit zur Tragik*
- 18:30 Buffet d'atatoire
- 19:30 Prof. Ulrike Brummert, docteur d'Etat, TU Chemnitz, *Das 19. Jahrhundert in Europa und in der Welt*

Sitzungspräsident: Dr. Bernhard Helmich

### 2. FEBRUAR *TU Chemnitz, Altes Heizhaus, Straße der Nationen 62, 09111 Chemnitz*

- 10:00 Pavan Malreddy PhD, Birte Heidemann M.A., TU Chemnitz,  
*India through Western Eyes: Orientalism in the 19th and 20th Century (englisch / deutsch)*
- 10:30 Prof. Dr. Stefan Garsztecki, TU Chemnitz, *Indien in polnischen Augen*
- 11:00 Kaffee
- 11:30 Prof. Dr. Michael Hinz, TU Chemnitz, *Aufbruch ins Neue*
- 12:00 PD Dr. Kathrin van der Meer, MLU Halle-Wittenberg, *Ideologie und Boulevard. Scribes Strategie*
- 12:30 Mittagspause
- 14:00 Carolin Bahr M.A., ALU Freiburg,  
*Aufstieg, Fall und Renaissance. Stationen der Aufführungsgeschichte von Meyerbeers ‚L'Africaine‘ / ‚Vasco de Gama‘*
- 14:30 Jakob Peters-Messer, Regisseur, *Die Inszenierung der revidierten Fassung in Chemnitz*
- 15:30 Prof. Dr. Christoph Fasbender, Prorektor der TU Chemnitz,  
*ez gît ein mörinne / vil süeze minne – Versuch über die Liebe der Afrikanerinnen in der Vormoderne*
- 16:00 Kaffee

Sitzungspräsidenten: Prof. Dr. Sieghart Döhring / Prof. Ulrike Brummert, docteur d'Etat

- 18:00 **Premiere im Opernhaus Chemnitz**  
*Giacomo Meyerbeer, Vasco de Gama (Die Afrikanerin)*

### 3. FEBRUAR *Opernhaus Chemnitz, Theaterplatz 2, 09111 Chemnitz*

- 11:00 Table ronde  
*Et maintenant?*  
Frank Beer mann, Generalmusikdirektor der Theater Chemnitz  
Jakob Peters-Messer, Regisseur  
Solisten der Aufführung  
Prof. Dr. Sieghart Döhring, Universität Bayreuth  
Prof. Dr. Teresa Pinheiro, TU Chemnitz und weitere Gäste

Studentische Projektrealisationen sind während des gesamten Kolloquiums einzusehen.

**Um verbindliche Anmeldung bis zum 25. Januar 2013 wird freundlichst gebeten.**

Wolf-Thilo Schilde, TU Chemnitz, IES, Romanische Kulturwissenschaft, 09107 Chemnitz  
E-Mail: wolf-thilo.schilde@s2006.tu-chemnitz.de / Fax: 0371 531 - 83 89 22