

Gerhart Hauptmann, Tagebuch

Berlin Grunewald. d[en] 31 Juli 1914

Gestern kritischer Tag erster Ordnung für Europa und jeden Europäer, ein Tag, wie ich ihn, seit ich bewusst bin, nicht erlebt habe. [...] Man spürte die Hinfälligkeit des allgemein gepriesenen Kulturzustandes: man ahnte nahe, nächst! – den Zusammenbruch. Jede friedliche Arbeit und Bestrebung erscheint in diesem Augenblick entwertet, eine schale Spielerei. Dem bürgerlichen Leben und Wirken scheint jede Farbe, jeder Sinn genommen, zugleich mit jedem Reiz. Das wohlbekannte Gesicht Europas löscht aus. Etwas ganz anderes tritt an seine Stelle: die Medusa. – Das wohlbekannte „Zeitalter“ ist nicht mehr: Nichts von allem ist noch, was als fest und unumstößlich gegolten.

*Nachmittags*

Russland hat vollständig mobilisiert. Bei uns ist der „Kriegszustand“ erklärt.

Was werde ich auf die nächsten Blätter schreiben müssen?

\* \* \*

Carl Jakob Burckhardt an Hugo von Hofmannsthal

Wien, Samstag [1919]

Sehr verehrter Herr Hofmannsthal,

Ja, es ist ungeheuerlich, was in dieser Generation, der wir beide mit 20 Jahren Unterschied angehören, alles auf uns einströmt, und zwar aus der Zukunft wie aus der Vergangenheit. Alles prallt zusammen, wir haben einen ungeheuren Druck auszuhalten. Wie auf einer kleinen Insel stehen wir Europäer, und an allen Ufern hebt sich die Flut. Werden wir rechtzeitig unsere Arche zimmern? Es hat nicht den Anschein. Der menschliche Wert hat sich umgekehrt zur äußeren Leistung entwickelt. [...]



Friedhof Chemnitz Ebersdorf

TU Chemnitz  
Romanische Kulturwissenschaft

Prof. Ulrike Brummert, docteur d'Etat  
Thüringer Weg 9  
09107 Chemnitz

Tel.: 0371-531 349 02  
Fax: 0371-531 297 39  
E-mail: [ulrike.brummert@phil.tu-chemnitz.de](mailto:ulrike.brummert@phil.tu-chemnitz.de)

Kontakt:

Markus Tümpel  
Thüringer Weg 9  
09107 Chemnitz  
E-Mail: [mtue@hrz.tu-chemnitz.de](mailto:mtue@hrz.tu-chemnitz.de)  
Tel.: 0176 967 656 07

  
TECHNISCHE UNIVERSITÄT  
CHEMNITZ  
TU Chemnitz  
Romanische  
Kulturwissenschaft

Kunstsammlungen Chemnitz  
MUSEUM GUNZENHAUSER

## Transkulturalität Verdichtung Der Erste Weltkrieg



Cimetière Militaire Français de Rancourt

Museum Gunzenhauser Chemnitz  
Historischer Sitzungsraum

Do., 21.05.2009  
9.30 Uhr



## Programm

09.30

### Begrüßung

*Thomas Friedrich, Museum Gunzenhauser  
Ulrike Brummert, TU Chemnitz*

10.00

### Den dräuenden universalen Krieg bannen Jean Jaurès 1900-1914

*Prof. Ulrike Brummert, docteur d'Etat, Chemnitz*

10.45

Kaffeepause

11.15

### Otto Dix im Ersten Weltkrieg

*Dr. Gabriele Werner, Dresden*

12.00

### Zufallsfund

#### Eine Feldpostkarte von Otto Dix

*Prof. Wolfgang Wiemer, Ludwigsburg*

12.45

Mittagspause

14.30

**Präsentation von Dix-Grafiken  
aus dem Fundus des Museums Gunzenhauser**  
*Thomas Friedrich, Chemnitz*

15.00

**Nesthäkchen und die Schützengräben**  
*PD Dr. Kathrin van der Meer, Halle/Chemnitz*

15.45

**Goethe als Fluchtpunkt  
Benedetto Croce und der Erste Weltkrieg**  
*Dr. des. Katrin Schmeißner, Chemnitz*

16.30

**Jugend und Erster Weltkrieg  
Abenteuer, Gewalterfahrung, Enttäuschung  
Paradigmen des 20. Jahrhunderts?**  
*Markus Tümpel, Chemnitz*

17.15

Pause

17.45

Perspektiven

18.00

Apéritif Dînatoire im Foyer

## Rahmenprogramm

19.30

**August Stramm und Rudi Stephan  
Klangverdichtung**

*Jörg Kersten, Bariton  
David Marlow, Flügel  
Holm Krieger, Stimme*

*Oper & TU Chemnitz*

Oberlichtsaal des Museums Gunzenhauser

**Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!**

**Aufgrund der begrenzten Zahl an Plätzen bitten wir—nach Möglichkeit—um eine Anmeldung per email an: [mtue@hrz.tu-chemnitz.de](mailto:mtue@hrz.tu-chemnitz.de)**

