



Wege durch die Stadt

Chemnitz in thematischen Stadtrundgängen

Projektablauf

- 1) Gruppenbildung, -aufteilung
- 2) Vorkursüberprüfung (Personale Arbeit)
- 3) Konzeptüberarbeiten
- 4) Weiterarbeiten bis hin zur finalen Umsetzung
- 5) Präsentation der Stadtrundgänge
- 6) Dann machen wir uns mal auf den Weg...
- 7) Abgabe eingearbeitet

Ziel

- Projektarbeit
- folglich keine klassische "Hausarbeit"
- Projektarbeit schon während des Seminars
- Gruppenarbeit und -ausarbeitung
- Ziel: 1. nachgehbarer Stadtrundgang
2. mit erweiterten Informationen
- Broschüre(n): *Chemnitz mal anders* [Arbeitstitel]

Ziel

- Projektarbeit
- folglich keine klassische "Hausarbeit"
- Projekterarbeitung schon *während* des Seminars
- Gruppenarbeit und -ausarbeitung

- Ziel:
 1. nachgehbarer Stadtrundgang
 2. mit erweiterten Informationen

- Broschüre(n): *Chemnitz mal anders* [Arbeitstitel]


Projekt Ablauf

- 1) Gruppenfindung, -aufteilung
- 2) Konzepterarbeitung (konkrete Ideen)
- 3) Konzeptpräsentation
- 4) Weiterarbeit bis hin zur konkreten Umsetzung
- 5) Präsentation der Stadtrundgänge
- 6) Dann machen wir uns mal auf den Weg....
- 7) Abgabe Projektarbeit

Gruppen

- "Visionen von (Stadt)Leben" (2-3 Teilgruppen)
- "Arbeiterbewegung" (1-2 Teilgruppen)
- "Filly-Einhorn" - Kinder (1 Gruppe)
- "Stadt der Moderne" (2-3 Teilgruppen)
- "Chemnitz for Foreigners" (1 Gruppe)
- "14-18" (3-4 Teilgruppen)

Stadtrundgänge

- konkreter, nachvollziehbarer Stadtrundgang
- gerne mit interessanten Nebeninformationen
- als Projekt auch "virtueller Rundgang" möglich (z.B. als Film --> *siehe da:* )
- dabei dennoch: Vorstellung eines Stadtrundgangs
- Wahlfreiheit, ob nur ein einzelner Stadtrundgang pro Teilgruppe oder z.B. eine kurze/lange Variante
- Stadtrundgang sollte machbar (!) sein

Barcelona GO!

BARCELONA



YouTube

Projektarbeit

- als Gruppenarbeit (Teilgruppen?!)
- **Inhalt:**
 - 1) (beschriebener) Stadtrundgang
 - 2) mit Karte und ggf. Bildern/Dokumenten
 - 3) mit Zeiten, genutzte/nutzbare Transportmittel
 - 4) warum interessant?
 - 5) gerne auch mit Informationen abseits des eigentlichen Rundgangs --> Anhang
 - 6) "konzentrierter" Stadtrundgang im Anhang
 - 7) Beschreibung Gruppenarbeit/Vorgehensweise
- in ordentlicher Form! (15-25 Seiten)

Hinweise

- Projektarbeit entsteht nicht erst im April, sondern schon während des Semesters
- wissenschaftliche Arbeit (Form, Inhalt, Literatur)
--> daraus folgt: kein Wischi-Waschi!
- Präsentation/Vorstellung in ansprechendem Zustand, Teil der Projektleistung
- Auseinandersetzung mit der Thematik
- Selbsterleben des Stadtrundgangs (Zeiten, Anbindung)
- *Chemnitz mal anders* [Arbeitstitel] - keine Stadtrundgangs-Kopien

nächste Schritte:

- **heute:**
 - Gruppenaufteilung, Themenaufteilung
 - Gedanken über eigene Vorgehensweise
 - Bestimmung Teamleiter/in
 - Mitteilung, wer in welcher Teilgruppe
- **bis Freitag, 14.11.2014:**
 - E-Mail mit Arbeitsstand
 - inkl. Kurzbeschreibung des Konzepts
- **Mittwoch, 26.11.2014:**
 - Vorstellung Konzept/Arbeitsstand (5-10 Minuten)
 - gerne mit Mediennutzung, Bildmaterial
 - Info's über weitere Vorgehensweise, Quellen

Kontakt

- organisatorisches über mich:

- **Marcel Stierand**

marcel.stierand@s2009.tu-chemnitz.de

- fachlich auch über:

- **Claudia Bastuck**

claudia-kerstin.bastuck@s2009.tu-chemnitz.de

- **Thilo Schilde**

wolf-thilo.schilde@phil.tu-chemnitz.de

- siehe auch:

<https://www.tu-chemnitz.de/phil/europastudien/romanistik/Professur/hilfskraefte.php>



The image features three hot air balloons of different colors: a large red one at the top left, a medium blue one at the top right, and a smaller green one at the bottom center. They are set against a light blue sky background. A thick yellow circle is superimposed over the scene, framing the balloons and the text. The text "Viel Spaß!" is written in a large, white, sans-serif font across the center of the image.

Viel Spaß!